

**LANCASTER**  
TRATTAMENTO  
SOLARE  
da **Servetti**

## LA MAPPA DEI NEGOZI APERTI IN AGOSTO A TORINO (pagina 4)

**ULTIMISSIMA**

una beauty-consultant di  
**LANCASTER**  
è a vostra disposizione sino al 26 luglio  
in via Rodi 1  
PROFUMI  
da **Servetti**

## TORINO - RAPINA SPARI ALL'ALBA

(Tutti i particolari in cronaca pagina 5)

## STAMPA SERA

**SABATO  
DOMENICA**

Torino - Via Marengo 32 - Tel. 55.66 (20 linee automatiche) - L. 150 (arretrati il doppio) - (Sped. abbonamento postale Gr. 1/70)

## Zaccagnini nuovo segretario

# DC: UNA NOTTE DRAMMATICA

La corrente dorotea (la più forte del partito) è passata all'opposizione nel consiglio nazionale dopo la «boccia-tura» di Piccoli - Il neoletto appartiene al gruppo dell'on. Moro - Dovrebbe rimanere in carica sino al congresso

### CHI È ZACCAGNINI Stimato da tutti

Roma, 25 luglio. Benigno Zaccagnini, il nuovo segretario della Dc, è uomo politico di prestigio e soprattutto gode della stima generale, non solo all'interno del suo partito. Significativa è stata, nel '69, la sua minima per acclamazione alla presidenza del Consiglio nazionale. Appartiene al gruppo degli «amici di Moro», sebbene sia sempre stato del tutto estraneo ai giochi di corrente, tanto che ultimamente, amareggiato per le lotte sempre più aspre all'interno della Dc, aveva manifestato il proposito di abbandonare la politica attiva.



rio del C.E.N. di Roma. Eletto alla Costituzione nel '46 (quando era segretario della Dc di Ravenna), è stato sempre deputato, dal '48 ad oggi. Dal '54 (anno in cui è stato eletto al Consiglio nazionale) al '58, Zaccagnini ha fatto parte della direzione centrale del partito in qualità di dirigente dell'ufficio problemi del lavoro. Fin dalla sua fondazione è presidente della Federazione provinciale coltivatori diretti di Ravenna. Sotto-segretario al Lavoro e Presidente della Resistenza Fanfani dal '58, è stato ministro del Lavoro nel secondo governo Segni (1958) e ministro dei Lavori Pubblici nel terzo governo Fanfani dal 1960 al '62.

Come deputato il nuovo segretario della Dc ha dedicato la sua attività soprattutto ai problemi sociali e del lavoro. Si può dire che ogni legge di carattere sociale lo ha visto come protagonista. Fra le leggi di cui è stato relatore ricordiamo quelle per la estensione della pensione e dell'assicurazione invalidità e vecchiaia ai mestieri e ai coloni; per l'assicurazione di invalidità, vecchiaia e tubercolosi ai coltivatori diretti; per la modifica del trattamento economico dei lavoratori dei centri scuola; per l'assunzione degli assegnatari familiari in agricoltura; per l'assicurazione obbligatoria dei medici radiologi contro le malattie e le lesioni contratte in seguito all'attività del radiologo X e delle sostanze radioattive.

### “Spero che il mio incarico sia il più breve possibile,,

Roma, 25 luglio. Il consiglio nazionale democristiano, che ha eletto questa notte Benigno Zaccagnini segretario del partito, non avrebbe potuto fare il meglio per soddisfare gli amanti del colpo di scena. E' stato eletto l'uomo forse più schivo del partito di maggioranza relativa, unanimemente stimato, dentro e fuori il partito, uno dei non molti politici che può dire d'averlo attivamente partecipato alla Resistenza armata (nella «Brigata Garibaldi»).

Nessuno avrebbe immaginato che la Dc avrebbe scelto l'uomo più giusto. Eppure, anche se per il contante, in modo drammatico e dopo una lunghissima gestazione, la democrazia cristiana è riuscita a fare qualche cosa di nuovo. La controparte di quest'azione fuori dalle regole dc, è la spaccatura del partito in due tronconi: da una parte, soli all'opposizione, sono rimasti gli sconfitti dorotei, che volevano fare eleggere a tutti i costi il loro candidato Flaminio Piccoli. Dall'altra, si è formata un'alleanza eterogenea che va dall'ala destra fanfaniana e andreattiana alle sinistre di base e Forze nuove, passando per il centro moderato.

La travagliatissima giornata di ieri, ultima di una settimana continua di riunioni del consiglio nazionale, è stata una dura sconfitta per la corrente più massiccia della Dc, i dorotei. Quella di Rumor, Piccoli, Bisaglia è una corrente con grande forza ma senza una politica, il simbolo stesso della democrazia cristiana, sconfitta nelle elezioni del 15 giugno.

Da cinque anni i dorotei cercavano di riportare su loro uomo alla segreteria del partito, e ancora una volta non ci sono riusciti. Il loro disappunto oggi è grande; sono disorientati; all'elezione di Zaccagnini hanno votato scheda bianca (assieme ad alcuni andreattiani). Ora saranno all'opposizione fino al congresso d'autunno, per restare dopo la rimonta al potere.

Fino a 24 ore fa, i dorotei pensavano di avere quasi vinto. Il loro uomo, Piccoli, sebbene fosse poco gradito a molti, continuava ad avere larghi appoggi da parte di coloro

che coi dorotei si erano battuti per mandare via Fanfani dalla segreteria. Poi, in una caotica serie di riunioni, reazioni, sospensioni dei lavori, «vertici» segreti, la candidatura di Piccoli ha cominciato a sbriciolarsi, fino al rovesciamento finale. La giornata decisiva del consiglio nazionale si era aperta con il consueto ritardo, alle 11.30. I membri del consiglio consultavano orari ferroviari e aerei, preparandosi a partire la sera, dopo la prevista elezione di Piccoli. Mancavano da casa da una settimana, erano stanchissimi e a disagio per l'assenza di cambi di biancheria. Quando erano arrivati a Roma sabato scorso con valigette 24 ore, pensavano che tra il licenziamento di Fanfani e l'elezione del suo successore sarebbero passati sì e no tre giorni.

Tutti erano nervosi, soprattutto per i continui rinvii imposti dalle segrete trattative che i capi conducevano fuori dalla sala del consiglio. Ogni volta che il presidente del consiglio nazionale Zaccagnini si preparava ad aprire bocca, scoppiava in anticipo un potente coro di «no» degli eccitati grigati che tenevano l'ennesima proposta di rinvio dei lavori. Ieri mattina Zaccagnini era riuscito a calmarli comunicando che le votazioni erano fissate per la sera 26. Poco dopo, però, veniva nuovamente convocato quando chiedeva per il primo pomeriggio una breve sospensione per liquidare il problema del pranzo con un panino preso al bar di fronte a Palazzo Sturzo.

Nel pomeriggio s'intrecciavano le riunioni, al centro delle quali era Aldo Moro. I dorotei tenevano un vertice permanente in una saletta del primo piano di Palazzo Sturzo e da qui, al centro in tutto, partivano delegazioni per contatti con l'altra parte. Piccoli, semidisteso su una poltrona, attorniato da Bisaglia e altri, argiva passivo le manovre per salvarlo, offrendosi di ritirare la sua candidatura.

Alla 16 Moro sconvolge l'ampia scalinata del palazzo e veniva circondato da giornalisti.

E' vero che lei sta facendo una ricognizione per accertare a che punto è la candidatura Piccoli?

«Non sono un ricognitore», risponde sornione Moro, «e si dirige all'Eur per acquistare una cravatta in sostituzione di quella smarrita che aveva. Da lì a poco uscirà anche Arnau, finalmente. A comprare una camicia».

Tra le mura di mattoni e travertino di Palazzo Sturzo, che ricorda da vicino l'architettura mussoliniana di tanta parte di Roma, sta succedendo di tutto. I dorotei, disperati perché vedono cadere il loro candidato, insistono di far il mettere in blocco i loro sei ministri dal governo, per farlo cadere. Moro non si scompone e risponde che li sostituirà, ma che non si dimetterà. «Ormai la situazione è a un punto tale di nervosismo», commenta il toranovista Fargnoli, «che si buttano sul tavolo le dimissioni di ministri come se fossero noccioline».

Le 20.30 passano e il voto non si parla. I consiglieri sono sempre più irrequieti. Alle 22 si comincia a capire, da che parte sta girando la ruota. La candidatura Piccoli è caduta, si parla di sostituzione con Rumor o Zaccagnini. Donat Cattin spiega che «nessi, morotei e faziosisti» sostengono Zaccagnini. Nei giornali si comincia allentamento a curare la biografia di Zaccagnini. Moro, cortesemente invitato a candidarsi dal fanfaniano, risponde: «Grazie. Non ho tempo».

All'1.45 Donat Cattin annuncia che si va alla votazione divisa: i dorotei voteranno Piccoli a tutti gli altri Zaccagnini. Alle 2 si vota e alle 2.35 il risultato a sorpresa. I dorotei ci hanno ripensato, e invece di votare Piccoli, hanno più benigne depositato scheda bianca all'unanimità. Zaccagnini è eletto con cinque voti in più della maggioranza richiesta.

Bisaglia, doroteo, dopo il voto spiega: «Abbiamo deciso di votare scheda bianca perché siamo rispettosi della volontà della maggioranza. Bisogna avere il coraggio di andare in minoranza. Il governo, comunque, è fuori discussione» ha assicurato.

Zaccagnini accetta l'elezione e si augura che la sua segreteria possa essere la più breve della storia della Dc. Ora viene il lavoro di preparazione del congresso e di chiarimento di idee in questa da totalmente sconosciuta dal terremoto interno di questo consiglio nazionale fiutano.

Alberto Rapisarda



Ore 6,30, Barriera di Milano: rapinato di tre milioni un imperatore edile. Ha reagito ai due banditi che gli hanno sparato tre colpi allo stomaco. E' ricoverato all'ospedale. Nella foto: la disperazione della moglie

### DA TORINO

## Tutti i treni straordinari delle vacanze

L'elenco e gli orari a pagina 4

### Signor ministro del Tesoro, «vogliamo la moneta»

# ORA MANCANO LE 500 LIRE

L'associazione commercianti di Genova si unisce, nella campagna di «Stampa Sera», alle proteste dei piemontesi

L'Associazione commercianti genovesi si associa, nella campagna di Stampa Sera, alla protesta dei colleghi piemontesi. Il presidente scrive: «Assolgo prontamente il vostro invito a partecipare al "referendum" sulla soluzione meglio vista per ovviare alla carenza di moneta divisionale, a causa della quale commercianti e consumatori non hanno

mai la certezza di poter vendere e gli altri di poter comprare. Alla domanda posta non si può che rispondere aspramente: «Assolutamente sì». La creazione di una moneta cartacea da 100 e da 200 lire ad integrazione necessaria del fustino, da immettere in circolazione in tempi brevi con la garanzia di un sufficiente pluriuso.

E' inutile affermare in sede ministeriale che la produzione annuale di moneta è triplicata senza precisare, in cifre, l'effettivo incremento dell'uso dei distributori automatici per il biglietto del bus, per il fustino, per il parafustino, ecc., uso che per «rischi di deposito» provoca una tangibile

diminuzione del circolante. Non serve affermare che la Zecca, in un periodo più o meno preciso, ha prodotto 254 milioni di pezzi senza precisare, per esempio, che di un arco d'anni di produzione, mancano all'appello le facce dei più menzionati incrementi di utilizzo (per i più svariati motivi) almeno 120 milioni di pezzi.

Così stando le cose, mi perdoni di invitare Stampa Sera a promuovere una «campagna» per impegnare le autorità competenti a: 1) non contare né ora né in futuro i dividenti commemorativi (che li ha visti i 100 Marconi emessi in 50 milioni di pezzi); 2) scoprire che vi sia, come sembra, uno studio la

creazione di una moneta metallica da 100 lire che sarebbe largamente tessuturata, «stabile» il diffuso hobby della numismatica a buon mercato; 3) l'eventuale, parimenti, la possibile immissione nel mercato di una moneta da 500 lire a basso titolo di argento che fatalmente sarebbe destinata a far la fine delle 500 e 1000 lire più o meno recentemente coniate.

Da ultimo, lungo ad informare Stampa Sera che il 500 cartaceo si sta rarefacendo sul mercato, potrebbe per mancanza ulteriore immissione in attesa di un nuovo biglietto di una nuova moneta. Dovremmo ricordare a memoria alcuni bancarelle del valore di 500 lire (costo lire 70 più registrazione ban-

caria) come già l'esperienza qualche anno fa?

Ritornando Stampa Sera per il movimento di opinione pubblica di cui essa fa documento, colgo

l'occasione per porgerle cordiali saluti.

Rag. Luigi Montagnuti  
(Membro di Giunta dell'Associazione dei Commercianti del Territorio della Provincia di Genova)

## PORTOGALLO IN MANO DI UN TRIUMVIRATO MILITARE (Pag. 11)

### Mancano le 50 e 100 lire

## Lettere di protesta

A pagina 2



STAMPA SERA  
VACANZEDesidero segnalare lo STABILIMENTO  
BALNEARE:

Indirizzo

Località

Desidero segnalare il BARMAN:

Nome del locale

Indirizzo

Località

Cognome e nome del lettore:

Indirizzo

Località

Completare il tagliando in stampatello. Inviare a:  
STAMPA SERA Vacanze - Ufficio Sviluppo - Via  
Mancini 32 - 10100 Torino oppure consegnare a mano  
nelle redazioni di «Stampa Sera» a Genova, Imperia  
e Sanremo.Per un miliardario a Sanremo  
Aragoste e ninfette  
per una abbuffata

Festa del compleanno sullo yacht - Donne bellissime e playboys

CORRISPONDENTE

Sanremo, 26 luglio.

Cento bottiglie di Dom  
Perignon d'annata, 50 chi-  
li di aragoste, 250 ostriche  
e due tartariche giganti  
catturate nel Mare delle An-  
tille, sono state scritte  
sulle carte di un banchetto  
per il compleanno di un  
miliardario, che si festeggia  
con 50 ospiti il suo sessan-  
tesimo compleanno.  
A Sanremo da almeno 20  
anni non si vedeva niente  
di simile. Lo yacht, si chia-  
ma «L'Espresso», è un ve-  
stimento di lusso, era pieno di fami-  
liari.Due orchestre in ac-  
sieme spagnolo, una a po-  
po e l'altra a terra, di su-  
no di frenetici flamenco  
hanno accolto gli invitati.  
Tutti esponenti della set  
internazionale. Erano  
presenti donne bellissime,  
dall'abbigliamento perfetto,  
con toilette di Saint Lau-  
rent, Capucci, Paul Poiret,  
industriale di mezzo Euro-  
pa e nobilitanti con resi-  
denza abituale sulla Costa  
Azzurra.Mister Roy, un colosso  
di un metro e 80, corpulento,  
con un costume di seta  
nera alla Zorro, era in com-  
pagnia di 3 ninfette brasil-  
iane. La più giovane, sui  
17 anni, bionda di petto,  
sembra la gemella di Zo-  
ra Arago, l'attrice africana  
del film «La ragazza dalla  
pelle di luna».Prima di dare inizio al  
banchetto, mister Carver ha  
portato tutti a poppa.  
Ha premiato un puttanesco e  
come ammazza nel film di  
James Bond una pedana ha  
cominciato a ruotare e  
quasi dal nulla, a girare  
un elicottero nuovo Ame-  
ricana. «Ma lo sento ruo-  
tare per il compleanno»,  
ha detto — l'ultimo nato  
della famiglia. Gli elicotte-  
ri sono i miei figli. Poi ve-  
sto faccio lavorare. Della  
capitaneria di porto, però,  
alla richiesta, il portatore  
di volo è giunto un la-  
conico elicottero per misure  
precautionari. Tutti gli in-  
vitati sono così rimasti con  
la voglia del «giro a vista». Mi-  
ster Roy ha fatto miliardi  
nel settore aeronautico. Nel  
Texas costruisce aerei ed

Sanremo. L'eccentrico miliardario Roy sul suo yacht

elicotteri che poi vende in  
tutto il mondo.Il «Lac 2» era giunto  
nel porto di Sanremo in  
mattinata. Molti villeggian-  
ti hanno affollato la ban-  
china per vederlo guardan-  
do da vicino. Ha 20 uomini  
d'equipaggio più 2 passeg-  
geri. L'interno è da mille  
e una gallerie. Ci sono 4 si-  
stele da bagno, tutte non re-  
sistenti d'oro massiccio, 4  
bar, i pavimenti sono d'o-  
ro, le porte imbottite di  
pelle di daino. In un so-  
lone a grana, in mezzo a  
cristalli, c'è un portello di  
mister Roy, vestito da gran  
commodoro e sul retro un  
porto del 500 pieno di ge-  
lato. Gli abajour sono  
volanti da preziose pisto-  
le d'epoca.C'è anche un salone da  
aperta stile anni 30.Il barbiere è un stallo-  
no, sembra la controparte  
di Al Capone. Dovrebbe fa-  
re la barba agli ospiti, a  
qualunque ora, anche in  
piena notte. «Lo scorso  
anno — dice — non ho mai  
toccato a rasolo. Sono pa-  
rso l'autunno per fare  
pieno. Nel 1972 Onassis  
volava e si rasava con lui,  
«Kristina», ma mister  
Roy per non perdere la  
sua «yacht» a comitato  
raddoppiato lo stipendio».A mezzogiorno in punto  
l'ospite ha dato il ricen-  
tore del citofono interno  
trasmettendo al comandan-  
te l'ordine: «Pete», fuoco.  
All'improvviso dalla pra-  
da della «yacht» è comin-  
ciato uno spettacolo pirotecnico  
eccezionale. I fuochi d'arti-  
ficio, che hanno incendiato  
il porto di Sanremo sono  
durati quasi 15 minuti.

Roberto Basso

no, sembra la controparte  
di Al Capone. Dovrebbe fa-  
re la barba agli ospiti, a  
qualunque ora, anche in  
piena notte. «Lo scorso  
anno — dice — non ho mai  
toccato a rasolo. Sono pa-  
rso l'autunno per fare  
pieno. Nel 1972 Onassis  
volava e si rasava con lui,  
«Kristina», ma mister  
Roy per non perdere la  
sua «yacht» a comitato  
raddoppiato lo stipendio».A mezzogiorno in punto  
l'ospite ha dato il ricen-  
tore del citofono interno  
trasmettendo al comandan-  
te l'ordine: «Pete», fuoco.  
All'improvviso dalla pra-  
da della «yacht» è comin-  
ciato uno spettacolo pirotecnico  
eccezionale. I fuochi d'arti-  
ficio, che hanno incendiato  
il porto di Sanremo sono  
durati quasi 15 minuti.

Roberto Basso

no, sembra la controparte  
di Al Capone. Dovrebbe fa-  
re la barba agli ospiti, a  
qualunque ora, anche in  
piena notte. «Lo scorso  
anno — dice — non ho mai  
toccato a rasolo. Sono pa-  
rso l'autunno per fare  
pieno. Nel 1972 Onassis  
volava e si rasava con lui,  
«Kristina», ma mister  
Roy per non perdere la  
sua «yacht» a comitato  
raddoppiato lo stipendio».A mezzogiorno in punto  
l'ospite ha dato il ricen-  
tore del citofono interno  
trasmettendo al comandan-  
te l'ordine: «Pete», fuoco.  
All'improvviso dalla pra-  
da della «yacht» è comin-  
ciato uno spettacolo pirotecnico  
eccezionale. I fuochi d'arti-  
ficio, che hanno incendiato  
il porto di Sanremo sono  
durati quasi 15 minuti.

Roberto Basso

no, sembra la controparte  
di Al Capone. Dovrebbe fa-  
re la barba agli ospiti, a  
qualunque ora, anche in  
piena notte. «Lo scorso  
anno — dice — non ho mai  
toccato a rasolo. Sono pa-  
rso l'autunno per fare  
pieno. Nel 1972 Onassis  
volava e si rasava con lui,  
«Kristina», ma mister  
Roy per non perdere la  
sua «yacht» a comitato  
raddoppiato lo stipendio».A mezzogiorno in punto  
l'ospite ha dato il ricen-  
tore del citofono interno  
trasmettendo al comandan-  
te l'ordine: «Pete», fuoco.  
All'improvviso dalla pra-  
da della «yacht» è comin-  
ciato uno spettacolo pirotecnico  
eccezionale. I fuochi d'arti-  
ficio, che hanno incendiato  
il porto di Sanremo sono  
durati quasi 15 minuti.

Roberto Basso

no, sembra la controparte  
di Al Capone. Dovrebbe fa-  
re la barba agli ospiti, a  
qualunque ora, anche in  
piena notte. «Lo scorso  
anno — dice — non ho mai  
toccato a rasolo. Sono pa-  
rso l'autunno per fare  
pieno. Nel 1972 Onassis  
volava e si rasava con lui,  
«Kristina», ma mister  
Roy per non perdere la  
sua «yacht» a comitato  
raddoppiato lo stipendio».A mezzogiorno in punto  
l'ospite ha dato il ricen-  
tore del citofono interno  
trasmettendo al comandan-  
te l'ordine: «Pete», fuoco.  
All'improvviso dalla pra-  
da della «yacht» è comin-  
ciato uno spettacolo pirotecnico  
eccezionale. I fuochi d'arti-  
ficio, che hanno incendiato  
il porto di Sanremo sono  
durati quasi 15 minuti.

Roberto Basso

no, sembra la controparte  
di Al Capone. Dovrebbe fa-  
re la barba agli ospiti, a  
qualunque ora, anche in  
piena notte. «Lo scorso  
anno — dice — non ho mai  
toccato a rasolo. Sono pa-  
rso l'autunno per fare  
pieno. Nel 1972 Onassis  
volava e si rasava con lui,  
«Kristina», ma mister  
Roy per non perdere la  
sua «yacht» a comitato  
raddoppiato lo stipendio».A mezzogiorno in punto  
l'ospite ha dato il ricen-  
tore del citofono interno  
trasmettendo al comandan-  
te l'ordine: «Pete», fuoco.  
All'improvviso dalla pra-  
da della «yacht» è comin-  
ciato uno spettacolo pirotecnico  
eccezionale. I fuochi d'arti-  
ficio, che hanno incendiato  
il porto di Sanremo sono  
durati quasi 15 minuti.

Roberto Basso

no, sembra la controparte  
di Al Capone. Dovrebbe fa-  
re la barba agli ospiti, a  
qualunque ora, anche in  
piena notte. «Lo scorso  
anno — dice — non ho mai  
toccato a rasolo. Sono pa-  
rso l'autunno per fare  
pieno. Nel 1972 Onassis  
volava e si rasava con lui,  
«Kristina», ma mister  
Roy per non perdere la  
sua «yacht» a comitato  
raddoppiato lo stipendio».A mezzogiorno in punto  
l'ospite ha dato il ricen-  
tore del citofono interno  
trasmettendo al comandan-  
te l'ordine: «Pete», fuoco.  
All'improvviso dalla pra-  
da della «yacht» è comin-  
ciato uno spettacolo pirotecnico  
eccezionale. I fuochi d'arti-  
ficio, che hanno incendiato  
il porto di Sanremo sono  
durati quasi 15 minuti.

Roberto Basso

no, sembra la controparte  
di Al Capone. Dovrebbe fa-  
re la barba agli ospiti, a  
qualunque ora, anche in  
piena notte. «Lo scorso  
anno — dice — non ho mai  
toccato a rasolo. Sono pa-  
rso l'autunno per fare  
pieno. Nel 1972 Onassis  
volava e si rasava con lui,  
«Kristina», ma mister  
Roy per non perdere la  
sua «yacht» a comitato  
raddoppiato lo stipendio».A mezzogiorno in punto  
l'ospite ha dato il ricen-  
tore del citofono interno  
trasmettendo al comandan-  
te l'ordine: «Pete», fuoco.  
All'improvviso dalla pra-  
da della «yacht» è comin-  
ciato uno spettacolo pirotecnico  
eccezionale. I fuochi d'arti-  
ficio, che hanno incendiato  
il porto di Sanremo sono  
durati quasi 15 minuti.

Roberto Basso

no, sembra la controparte  
di Al Capone. Dovrebbe fa-  
re la barba agli ospiti, a  
qualunque ora, anche in  
piena notte. «Lo scorso  
anno — dice — non ho mai  
toccato a rasolo. Sono pa-  
rso l'autunno per fare  
pieno. Nel 1972 Onassis  
volava e si rasava con lui,  
«Kristina», ma mister  
Roy per non perdere la  
sua «yacht» a comitato  
raddoppiato lo stipendio».A mezzogiorno in punto  
l'ospite ha dato il ricen-  
tore del citofono interno  
trasmettendo al comandan-  
te l'ordine: «Pete», fuoco.  
All'improvviso dalla pra-  
da della «yacht» è comin-  
ciato uno spettacolo pirotecnico  
eccezionale. I fuochi d'arti-  
ficio, che hanno incendiato  
il porto di Sanremo sono  
durati quasi 15 minuti.

Roberto Basso

no, sembra la controparte  
di Al Capone. Dovrebbe fa-  
re la barba agli ospiti, a  
qualunque ora, anche in  
piena notte. «Lo scorso  
anno — dice — non ho mai  
toccato a rasolo. Sono pa-  
rso l'autunno per fare  
pieno. Nel 1972 Onassis  
volava e si rasava con lui,  
«Kristina», ma mister  
Roy per non perdere la  
sua «yacht» a comitato  
raddoppiato lo stipendio».A mezzogiorno in punto  
l'ospite ha dato il ricen-  
tore del citofono interno  
trasmettendo al comandan-  
te l'ordine: «Pete», fuoco.  
All'improvviso dalla pra-  
da della «yacht» è comin-  
ciato uno spettacolo pirotecnico  
eccezionale. I fuochi d'arti-  
ficio, che hanno incendiato  
il porto di Sanremo sono  
durati quasi 15 minuti.

Roberto Basso

no, sembra la controparte  
di Al Capone. Dovrebbe fa-  
re la barba agli ospiti, a  
qualunque ora, anche in  
piena notte. «Lo scorso  
anno — dice — non ho mai  
toccato a rasolo. Sono pa-  
rso l'autunno per fare  
pieno. Nel 1972 Onassis  
volava e si rasava con lui,  
«Kristina», ma mister  
Roy per non perdere la  
sua «yacht» a comitato  
raddoppiato lo stipendio».A mezzogiorno in punto  
l'ospite ha dato il ricen-  
tore del citofono interno  
trasmettendo al comandan-  
te l'ordine: «Pete», fuoco.  
All'improvviso dalla pra-  
da della «yacht» è comin-  
ciato uno spettacolo pirotecnico  
eccezionale. I fuochi d'arti-  
ficio, che hanno incendiato  
il porto di Sanremo sono  
durati quasi 15 minuti.

Roberto Basso

no, sembra la controparte  
di Al Capone. Dovrebbe fa-  
re la barba agli ospiti, a  
qualunque ora, anche in  
piena notte. «Lo scorso  
anno — dice — non ho mai  
toccato a rasolo. Sono pa-  
rso l'autunno per fare  
pieno. Nel 1972 Onassis  
volava e si rasava con lui,  
«Kristina», ma mister  
Roy per non perdere la  
sua «yacht» a comitato  
raddoppiato lo stipendio».A mezzogiorno in punto  
l'ospite ha dato il ricen-  
tore del citofono interno  
trasmettendo al comandan-  
te l'ordine: «Pete», fuoco.  
All'improvviso dalla pra-  
da della «yacht» è comin-  
ciato uno spettacolo pirotecnico  
eccezionale. I fuochi d'arti-  
ficio, che hanno incendiato  
il porto di Sanremo sono  
durati quasi 15 minuti.

Roberto Basso

no, sembra la controparte  
di Al Capone. Dovrebbe fa-  
re la barba agli ospiti, a  
qualunque ora, anche in  
piena notte. «Lo scorso  
anno — dice — non ho mai  
toccato a rasolo. Sono pa-  
rso l'autunno per fare  
pieno. Nel 1972 Onassis  
volava e si rasava con lui,  
«Kristina», ma mister  
Roy per non perdere la  
sua «yacht» a comitato  
raddoppiato lo stipendio».A mezzogiorno in punto  
l'ospite ha dato il ricen-  
tore del citofono interno  
trasmettendo al comandan-  
te l'ordine: «Pete», fuoco.  
All'improvviso dalla pra-  
da della «yacht» è comin-  
ciato uno spettacolo pirotecnico  
eccezionale. I fuochi d'arti-  
ficio, che hanno incendiato  
il porto di Sanremo sono  
durati quasi 15 minuti.

Roberto Basso

no, sembra la controparte  
di Al Capone. Dovrebbe fa-  
re la barba agli ospiti, a  
qualunque ora, anche in  
piena notte. «Lo scorso  
anno — dice — non ho mai  
toccato a rasolo. Sono pa-  
rso l'autunno per fare  
pieno. Nel 1972 Onassis  
volava e si rasava con lui,  
«Kristina», ma mister  
Roy per non perdere la  
sua «yacht» a comitato  
raddoppiato lo stipendio».A mezzogiorno in punto  
l'ospite ha dato il ricen-  
tore del citofono interno  
trasmettendo al comandan-  
te l'ordine: «Pete», fuoco.  
All'improvviso dalla pra-  
da della «yacht» è comin-  
ciato uno spettacolo pirotecnico  
eccezionale. I fuochi d'arti-  
ficio, che hanno incendiato  
il porto di Sanremo sono  
durati quasi 15 minuti.

Roberto Basso

## CUNEO: giunta dc, pri, psdi

Eletto il sindaco  
Fischi al missino

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Cuneo, 26 luglio.

(p.d.m.) Fumata bianca per il sindaco e  
la giunta tripartita, protesta antifascista  
per la presenza in aula dell'unico consi-  
gliere missino: questi i fatti salienti della  
prima seduta del nuovo consiglio comu-  
nale che si è conclusa alle 22 dopo quat-  
tro ore di dibattito. Primo cittadino è  
stato rieletto il dc Tancrè Dotta Rosso,  
che ha ottenuto 24 voti dai consiglieri del  
suo partito, da quelli socialdemocratici e  
repubblicani; comunisti e socialisti hanno  
votato per Franco Vira, capogruppo del  
psdi, liberali scheda bianca. L'ave. Nello  
Azzari, socialdemocratico, è il nuovo vice-  
sindaco di Cuneo con 22 voti; sarà giunta  
tripartita entrano per la dc, Romano, Vi-  
ni, Ferrero, Saglietta e Cerutti; per i re-  
pubblicani Martino e Algranti.La lunga e movimentata seduta: può  
essere vista in due parti: la prima dedi-  
cata al dibattito politico, al programma  
presentato dalla nuova giunta, cui hanno  
partecipato i rappresentanti di tutti i par-  
titi che favorisce (dc, psdi e pri) e chi  
netamente contrario (comunisti, socialisti  
e liberali); la seconda parte ha visto i  
consiglieri dei partiti dell'area costituen-nale contestare il rappresentante missino,  
Paolo Chiarini, per la prima volta in  
consiglio comunale; anche il pubblico, nu-  
merosissimo, ha più volte partecipato alla  
protesta con schiamazzi e lancio di im-  
partigiani.All'inizio della seduta il capogruppo del  
psdi Franco Vira ha preso la parola per  
ribadire l'ineleggibilità sotto il profilo mo-  
rale del consigliere neo-fascista in quanto  
rappresentante di un partito vietato dal-  
la Costituzione repubblicana; successi-  
vamente Tancrè Dotta Rosso, che preside-  
va la seduta nella qualità di consigliere  
andante, ha dato lettura di due dichiara-  
zioni: una formale da poi, dc, psdi e  
pri nella quale si ribadisce l'assoluta  
antifascista al consigliere missino del cui  
voto in qualunque occasione espresso non  
verrà mai tenuto conto.Vi sono poi state le dichiarazioni di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.Non si è poi visto il consigliere di vo-  
to. Quando è toccato a Chiarini, dal pub-  
blico sono partite bordate di fischi, urti  
e invettive che hanno coperto la sua vo-  
ce costringendolo a interrompere la dichia-  
razione ovviamente contraria alla nuova  
giunta che si stava delineando: tutti i con-  
siglieri dei partiti antifascisti abbandonar-  
ono l'aula.



**Si cercano le prove che il generale cartaginese scese in Italia con gli elefanti dal colle di Traversette - L'ipotesi è dello studioso britannico sir Gavin DeBeer**

Il sapore sottile delle avventure non conclude il quello che permane più a lungo. «Il libro riesce a esprimere un forte e libero sentimento poetico» (Carlo Bo).



Fra ieri sera e sabato prossimo partiranno 300 mila torinesi

## La prima ondata verso le vacanze



Ieri sera è cominciato il grande esodo estivo. I treni di punta, che a oggi, saranno venerdì e sabato prossimi. In quest'arco di tempo si prevedono da parte della città di almeno 300 mila persone. La stazione di Porta Nuova è intasata come ogni anno: a

questo proposito la direzione delle Ferrovie ha comunicato che i biglietti sono essere acquistati (a prezzo invariato) anche presso le agenzie di viaggi fino a cinque giorni prima della partenza. Se si intendono prenotare il posto, il biglietto può venire acqui-

stato anche due mesi prima della partenza. In seguito ai passeggeri anche negli aeroporti, lungo le piste d'atterraggio, l'uscita della città, centinaia di metri di coda (che si prevedono, con la chiusura della Fiat, diventeranno chilometrici) ai caselli autostradali.

## I treni straordinari

La direzione compartimentale delle ferrovie ha comunicato che, per agevolare il movimento dei viaggiatori in occasione della partenza del Ferragosto, verranno effettuati i seguenti treni straordinari a servizio di quei

Linea Torino-Roma: giorni 26, 27, 28, 29, 30 agosto; 613 bis, espresso, Torino P.N. p. 22,30, Asolo p. 22,54, Alessandria p. 23,21, Roma Termini p. 24,22 (a servizio del treno espresso 613).

Giorni 2, 3, 4, 5, 26, 27, 28, 29, 30 agosto; 613 bis, espresso, Torino P.N. p. 20,45, Asolo p. 21,22, Alessandria p. 21,51, Roma Termini p. 22,54, Alessandria p. 23,21, Roma Termini p. 24,22 (a servizio del treno espresso 613).

Linea Torino-Napoli: giorni 1, 2, 3, 4, 5, 26, 27, 28, 29, 30 agosto; 601 bis, espresso, Torino P.N. p. 20,45, Asolo p. 21,22, Alessandria p. 21,51, Roma Termini p. 22,54, Alessandria p. 23,21, Roma Termini p. 24,22 (a servizio del treno espresso 601).

Linea Torino-Roma: giorni 1, 2, 3, 4, 5, 26, 27, 28, 29, 30 agosto; 613 bis, espresso, Torino P.N. p. 20,45, Asolo p. 21,22, Alessandria p. 21,51, Roma Termini p. 22,54, Alessandria p. 23,21, Roma Termini p. 24,22 (a servizio del treno espresso 613).

Linea Torino-Roma: giorni 1, 2, 3, 4, 5, 26, 27, 28, 29, 30 agosto; 613 bis, espresso, Torino P.N. p. 20,45, Asolo p. 21,22, Alessandria p. 21,51, Roma Termini p. 22,54, Alessandria p. 23,21, Roma Termini p. 24,22 (a servizio del treno espresso 613).

## Deciso un ridimensionamento

## Alla Superga invito ad autoliscenziarsi

Lunedì incontro fra i sindacati e la Pirelli (proprietaria dell'azienda) - Trasferimenti in altre fabbriche

Adesso alla Superga di via Verolengo (gruppo Pirelli) si producono pneumatici di gomma, poco meno di mille dipendenti non si parla più di chiusura, ma di ristrutturazione. Nel piano presentato ai sindacati da Leopoldo Pirelli, si prevede per lo stabilimento torinese un sostanziale, graduale, ridimensionamento; la ristrutturazione della fabbrica, con il trasferimento di lavoratori al Sud nel complesso industriale di Trigiano. Le prospettive per l'occupazione continuano ad essere - sia pure in minor misura - allarmanti.

Lunedì prossimi i rappresentanti della Federazione nazionale chimici (Fnac) si incontreranno nuovamente con i dirigenti della Pirelli per dare una risposta al

progetto aziendale di riduzione per i prossimi cinque anni. Si prevede che i sindacati suggeriranno soluzioni che, in ogni caso, non colpiscano l'occupazione: non prevedano la scomparsa (sia pure graduale) di nessuno stabilimento.

La morte per dissanguamento sembra appunto la soluzione scelta dai dirigenti del gruppo chimico per la Superga. Da cinque anni le assunzioni sono bloccate (i dipendenti sono scesi di 600 unità). Dal primo gennaio di quest'anno sono state licenziate le lavoratrici volontarie. I sindacati informano che circa ottanta persone si sono dimise, attratte da condizioni di particolare favore.

E' inoltre in alto una massiccia operazione di trasferimenti nella fabbrica

Pirelli di Settimo e alla Lpr del Gerbido (un'altra consociata). Si tratta di un piano di impiego, e, più in generale, di personale che non è addetto alla produzione. Nell'arco dell'anno si prevede che dovranno lasciare la fabbrica almeno altri quaranta persone (tenendo però conto che una decina dovrà andare in pensione).

Si tratta ora di vedere fino a che punto gli operai rimarranno fuori della fabbrica, dicono i lavoratori. Attualmente l'azienda procede a pieno ritmo. L'azienda del magazzino di Borgaro (che ha distrutto 700 paia di stivali) ha costruito la divisione a rendere le relazioni di orario (dal primo di maggio era scattata la cassa integrazione a 24 ore settimanali). Ma è chiaro che il ventito trasferimenti di Tri-

## echi di cronaca

**Carta da parati prezzi dimezzati**  
sconto 50%  
Le società torinesi che la città o "il risparmio" vuole il prezzo. Abbiamo chiesto una striscia di carta da parati di un'azienda torinese. La striscia è stata dimezzata. Il prezzo è sceso da 1.000 a 500 lire. La striscia è stata dimezzata. Il prezzo è sceso da 1.000 a 500 lire.

**Al ritorno dalle vacanze ricordatevi del vostro bagno**  
Dopo le vacanze, ricordatevi di controllare il vostro bagno. Se il vostro bagno è in cattivo stato, fate riparare. Se il vostro bagno è in cattivo stato, fate riparare.

**Autotrasportatori attenzione!**  
Gli autotrasportatori devono essere attenti. Se il vostro autotrasportatore è in cattivo stato, fate riparare. Se il vostro autotrasportatore è in cattivo stato, fate riparare.

**Servizio elettrico**  
Il servizio elettrico deve essere controllato. Se il vostro servizio elettrico è in cattivo stato, fate riparare. Se il vostro servizio elettrico è in cattivo stato, fate riparare.

**Centro droga**  
Il centro droga deve essere controllato. Se il vostro centro droga è in cattivo stato, fate riparare. Se il vostro centro droga è in cattivo stato, fate riparare.

**INDIRIZZI UTILI**  
Abbiamo raccolto alcuni indirizzi utili. Se il vostro indirizzo è in cattivo stato, fate riparare. Se il vostro indirizzo è in cattivo stato, fate riparare.

**ABBIGLIAMENTO**  
Abbiamo raccolto alcuni indirizzi utili. Se il vostro abbigliamento è in cattivo stato, fate riparare. Se il vostro abbigliamento è in cattivo stato, fate riparare.

**ABBIGLIAMENTO**  
Abbiamo raccolto alcuni indirizzi utili. Se il vostro abbigliamento è in cattivo stato, fate riparare. Se il vostro abbigliamento è in cattivo stato, fate riparare.

**ABBIGLIAMENTO**  
Abbiamo raccolto alcuni indirizzi utili. Se il vostro abbigliamento è in cattivo stato, fate riparare. Se il vostro abbigliamento è in cattivo stato, fate riparare.

**ABBIGLIAMENTO**  
Abbiamo raccolto alcuni indirizzi utili. Se il vostro abbigliamento è in cattivo stato, fate riparare. Se il vostro abbigliamento è in cattivo stato, fate riparare.

**ABBIGLIAMENTO**  
Abbiamo raccolto alcuni indirizzi utili. Se il vostro abbigliamento è in cattivo stato, fate riparare. Se il vostro abbigliamento è in cattivo stato, fate riparare.

**ABBIGLIAMENTO**  
Abbiamo raccolto alcuni indirizzi utili. Se il vostro abbigliamento è in cattivo stato, fate riparare. Se il vostro abbigliamento è in cattivo stato, fate riparare.

**ABBIGLIAMENTO**  
Abbiamo raccolto alcuni indirizzi utili. Se il vostro abbigliamento è in cattivo stato, fate riparare. Se il vostro abbigliamento è in cattivo stato, fate riparare.

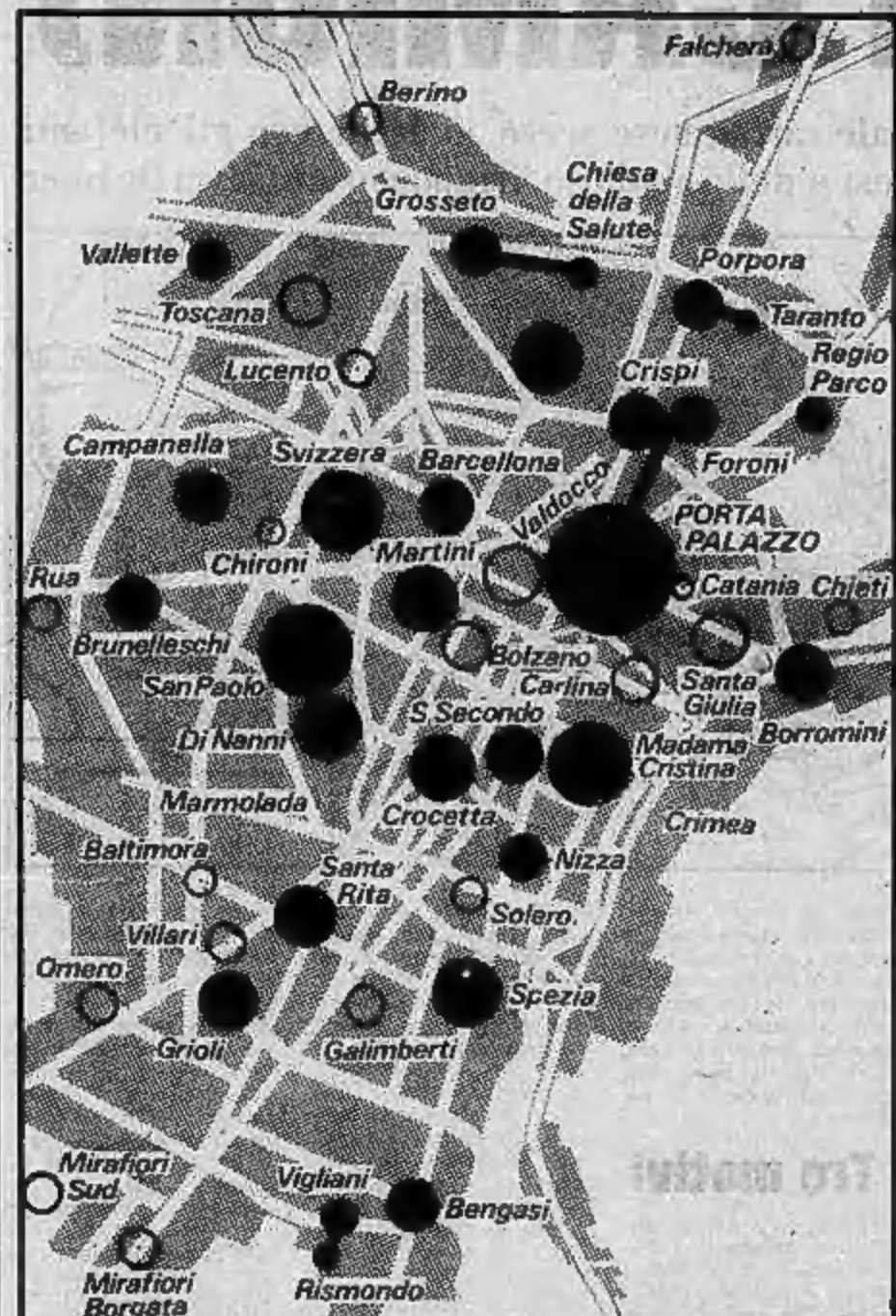
**ABBIGLIAMENTO**  
Abbiamo raccolto alcuni indirizzi utili. Se il vostro abbigliamento è in cattivo stato, fate riparare. Se il vostro abbigliamento è in cattivo stato, fate riparare.

**ABBIGLIAMENTO**  
Abbiamo raccolto alcuni indirizzi utili. Se il vostro abbigliamento è in cattivo stato, fate riparare. Se il vostro abbigliamento è in cattivo stato, fate riparare.

**ABBIGLIAMENTO**  
Abbiamo raccolto alcuni indirizzi utili. Se il vostro abbigliamento è in cattivo stato, fate riparare. Se il vostro abbigliamento è in cattivo stato, fate riparare.

**ABBIGLIAMENTO**  
Abbiamo raccolto alcuni indirizzi utili. Se il vostro abbigliamento è in cattivo stato, fate riparare. Se il vostro abbigliamento è in cattivo stato, fate riparare.

## Mappa dei negozi per chi rimane



I negozi neri indicano le zone di addensamento commerciale (più sono grandi e più è facile trovare negozi aperti) quelli bianchi le zone dove esiste almeno un mercato rionale

Denominazione del Mercato	Ubicazione del Mercato	Riuniti	Percentuale
Falchiera	Borgata Falchiera	35	50%
Berino	V. Berino (tra V. Lanzo e V. Venaria)	34	45%
Vallette	V. della Verbania	65	80%
Grosseto	C. Grosseto presso V. Luzzi	130	85%
Chiesa della Salute	V. Chiesa Salute (tra V. Sospello e C. Grosseto)	45	75%
Valdocco	P. della Vittoria	180	50%
Toscana	C. Toscana (tra C. Cinescopio e V. Pirano)	90	75%
Lucento	V. G. Borsari	90	45%
Porpora	V. N. Porpora (tra P. Micheli e V. Boccherini)	180	60%
Taranto	C. Taranto presso casa INA	40	50%
Regio Parco	V. Bologna seg. V. Gattardo	60	60%
Crispi	F. Crispi	140	75%
Foroni	P. Foroni	180	20%
Porta Palazzo	P. della Repubblica	900	60%
Valdocco	C. Valdocco (tra V. Santa Chiara e V. Cernaia)	120	35%
Bolzano	C. Malteotti (tra C. Vinzaglio e C. Bolzano)	65	50%
Carina	P. Carlo Emanuele II	80	75%
Santa Giulia	P. Santa Giulia	120	70%
Borromini	P. Borromini	120	50%
Chieti	C. Chieti	50	70%
Crimea	V. Volturino	25	50%
Madama Cristina	P. Madama Cristina	270	70%
Nizza	P. Nizza	80	60%
Solero	V. Arquata	40	45%
Spezia	C. Spezia	190	55%
Bengasi	P. Bengasi	100	55%
Vigliani	V. O. Vigliani - V. China	40	70%
Rissmondo	V. Rissmondo - V. De Maistre	35	50%
Mirafiori Borgata	V. Cesare Pavese	65	40%
Mirafiori Sud	V. Rovato	60	60%
Santa Rita	C. Sebastopoli (tra C. Agostini e V. Tripoli)	140	40%
Grioli	V. Don Gaetano mar. V. Don Grioli	150	55%
Baltimora	V. Baltimora seg. V. Castiglione	40	50%
San Secondo	P. San Secondo	120	60%
Crocetta	V. Marco Faki - Lanzo Crocetta	180	35%
Marmolada	C. Raccanelli (tra V. Albraccio e P. Marmolada)	40	50%
Di Nanni	V. Di Nanni (tra P. Sabotino e V. S. Bernardino)	380	70%
San Paolo	C. Raccanelli (tra C. Paschiera e V. Raccanelli)	400	50%
Rua	V. Don Michele Rua	50	45%
Brunelleschi	C. Brunelleschi (tra C. Paschiera e V. Raccanelli)	130	55%
Campenella	P. Campenella	110	55%
Swizzera	C. Svizzera (tra V. Bissini e Largo Perotti)	240	55%
Chironi	P. Chironi	45	55%
Raccanelli	P. Raccanelli	140	75%
Martini	P. Martini	180	50%

N.B. - Sia il numero totale dei negozi di vendita che la percentuale di alimentari nel riferimento approssimativamente ai giorni di mercato pieno. Nel periodo, farli gli operatori sono presenti in numero inferiore anche se il servizio è garantito e la percentuale di alimentari resta proporzionale.

Comincia il grande esodo estivo. E, per le migliaia di torinesi che passeranno l'estate in città, inizia la solita tratta di tutti gli anni. Negozi chiusi, supermercati addormentati, quartieri abbandonati. In queste condizioni comprare un litro di latte o un chilo di pane fresco diventa una specie di trionfo. In queste condizioni comprare un litro di latte o un chilo di pane fresco diventa una specie di trionfo.

Per limitare il danno, l'Amministrazione ha deciso di aprire i negozi di alimentari. In queste condizioni comprare un litro di latte o un chilo di pane fresco diventa una specie di trionfo.

Oggi, la prima risposta concreta la danno gli operatori. In queste condizioni comprare un litro di latte o un chilo di pane fresco diventa una specie di trionfo.

La prima risposta concreta la danno gli operatori. In queste condizioni comprare un litro di latte o un chilo di pane fresco diventa una specie di trionfo.

La prima risposta concreta la danno gli operatori. In queste condizioni comprare un litro di latte o un chilo di pane fresco diventa una specie di trionfo.

La prima risposta concreta la danno gli operatori. In queste condizioni comprare un litro di latte o un chilo di pane fresco diventa una specie di trionfo.

La prima risposta concreta la danno gli operatori. In queste condizioni comprare un litro di latte o un chilo di pane fresco diventa una specie di trionfo.

La prima risposta concreta la danno gli operatori. In queste condizioni comprare un litro di latte o un chilo di pane fresco diventa una specie di trionfo.

La prima risposta concreta la danno gli operatori. In queste condizioni comprare un litro di latte o un chilo di pane fresco diventa una specie di trionfo.

La prima risposta concreta la danno gli operatori. In queste condizioni comprare un litro di latte o un chilo di pane fresco diventa una specie di trionfo.

## Il "giallo", della ragazza uccisa a Villafranca

## In una targa la chiave del mistero?

I carabinieri di Pinerolo e di Torino sono impegnati nella ricerca dell'assassina di Francesca. Ma la quindicina trovata agghiacciante domenica scorsa sulla circonvallazione di Villafranca Piemonte. Nuovi elementi vengono presentati

Il mistero continua per giorni. Ma non si sa ancora se la ragazza, l'ha abbandonata in una zona isolata. I carabinieri torinesi sono in possesso del numero di targa della 500 che ha abbandonato Francesca all'alba di domenica sulla circonvallazione di Villafranca. Attraverso l'utilizzo si potrà risalire all'identità dell'assassina.

Non è dubbio che si tratti di omicidio. Anche se la giovane è stata trovata accidentalmente, il comportamento successivo dell'investigatore equivale ad un omicidio.

La studentessa è stata abbandonata in una zona isolata. C'era una remota possibilità che un automobilista di passaggio la soccorresse. E' certo anche che Francesca non è stata trovata sul posto in cui è stata trovata agghiacciata. L'assassina l'ha quindi spostata.

Avrebbe potuto lasciarla nei pressi di un ospedale. Se non lo ha fatto è perché voleva che la ragazza morisse. Cosa aveva scoperto domenica notte Francesca da costringere qualcuno ad ucciderla?

Forse una risposta potrà essere trovata nella vita privata della giovane che i carabinieri di Pinerolo, agli ordini del capitano Viganò e quelli del nucleo investigativo, diretti dal colonnello Schettino, stanno cercando di ricostruire. In realtà chi era Francesca? Una ragazza come tante altre? O una ragazza come

ti. E il fatto che non si sa se la ragazza non sia stata trovata in una zona isolata. I carabinieri torinesi sono in possesso del numero di targa della 500 che ha abbandonato Francesca all'alba di domenica sulla circonvallazione di Villafranca. Attraverso l'utilizzo si potrà risalire all'identità dell'assassina.

Non è dubbio che si tratti di omicidio. Anche se la giovane è stata trovata accidentalmente, il comportamento successivo dell'investigatore equivale ad un omicidio.

La studentessa è stata abbandonata in una zona isolata. C'era una remota possibilità che un automobilista di passaggio la soccorresse. E' certo anche che Francesca non è stata trovata sul posto in cui è stata trovata agghiacciata. L'assassina l'ha quindi spostata.

Avrebbe potuto lasciarla nei pressi di un ospedale. Se non lo ha fatto è perché voleva che la ragazza morisse. Cosa aveva scoperto domenica notte Francesca da costringere qualcuno ad ucciderla?

Forse una risposta potrà essere trovata nella vita privata della giovane che i carabinieri di Pinerolo, agli ordini del capitano Viganò e quelli del nucleo investigativo, diretti dal colonnello Schettino, stanno cercando di ricostruire. In realtà chi era Francesca? Una ragazza come tante altre? O una ragazza come

ti. E il fatto che non si sa se la ragazza non sia stata trovata in una zona isolata. I carabinieri torinesi sono in possesso del numero di targa della 500 che ha abbandonato Francesca all'alba di domenica sulla circonvallazione di Villafranca. Attraverso l'utilizzo si potrà risalire all'identità dell'assassina.

Non è dubbio che si tratti di omicidio. Anche se la giovane è stata trovata accidentalmente, il comportamento successivo dell'investigatore equivale ad un omicidio.

La studentessa è stata abbandonata in una zona isolata. C'era una remota possibilità che un automobilista di passaggio la soccorresse. E' certo anche che Francesca non è stata trovata sul posto in cui è stata trovata agghiacciata. L'assassina l'ha quindi spostata.

Avrebbe potuto lasciarla nei pressi di un ospedale. Se non lo ha fatto è perché voleva che la ragazza morisse. Cosa aveva scoperto domenica notte Francesca da costringere qualcuno ad ucciderla?

Forse una risposta potrà essere trovata nella vita privata della giovane che i carabinieri di Pinerolo, agli ordini del capitano Viganò e quelli del nucleo investigativo, diretti dal colonnello Schettino, stanno cercando di ricostruire. In realtà chi era Francesca? Una ragazza come tante altre? O una ragazza come

ti. E il fatto che non si sa se la ragazza non sia stata trovata in una zona isolata. I carabinieri torinesi sono in possesso del numero di targa della 500 che ha abbandonato Francesca all'alba di domenica sulla circonvallazione di Villafranca. Attraverso l'utilizzo si potrà risalire all'identità dell'assassina.

Non è dubbio che si tratti di omicidio. Anche se la giovane è stata trovata accidentalmente, il comportamento successivo dell'investigatore equivale ad un omicidio.

La studentessa è stata abbandonata in una zona isolata. C'era una remota possibilità che un automobilista di passaggio la soccorresse. E' certo anche che Francesca non è stata trovata sul posto in cui è stata trovata agghiacciata. L'assassina l'ha quindi spostata.

Avrebbe potuto lasciarla nei pressi di un ospedale. Se non lo ha fatto è perché voleva che la ragazza morisse. Cosa aveva scoperto domenica notte Francesca da costringere qualcuno ad ucciderla?

Forse una risposta potrà essere trovata nella vita privata della giovane che i carabinieri di Pinerolo, agli ordini del capitano Viganò e quelli del nucleo investigativo, diretti dal colonnello Schettino, stanno cercando di ricostruire. In realtà chi era Francesca? Una ragazza come tante altre? O una ragazza come

ti. E il fatto che non si sa se la ragazza non sia stata trovata in una zona isolata. I carabinieri torinesi sono in possesso del numero di targa della 500 che ha abbandonato Francesca all'alba di domenica sulla circonvallazione di Villafranca. Attraverso l'utilizzo si potrà risalire all'identità dell'assassina.

Non è dubbio che si tratti di omicidio. Anche se la giovane è stata trovata accidentalmente, il comportamento successivo dell'investigatore equivale ad un omicidio.

La studentessa è stata abbandonata in una zona isolata. C'era una remota possibilità che un automobilista di passaggio la soccorresse. E' certo anche che Francesca non è stata trovata sul posto in cui è stata trovata agghiacciata. L'assassina l'ha quindi spostata.

Avrebbe potuto lasciarla nei pressi di un ospedale. Se non lo ha fatto è perché voleva che la ragazza morisse. Cosa aveva scoperto domenica notte Francesca da costringere qualcuno ad ucciderla?

Forse una risposta potrà essere trovata nella vita privata della giovane che i carabinieri di Pinerolo, agli ordini del capitano Viganò e quelli del nucleo investigativo, diretti dal colonnello Schettino, stanno cercando di ricostruire. In realtà chi era Francesca? Una ragazza come tante altre? O una ragazza come

ti. E il fatto che non si sa se la ragazza non sia stata trovata in una zona isolata. I carabinieri torinesi sono in possesso del numero di targa della 500 che ha abbandonato Francesca all'alba di domenica sulla circonvallazione di Villafranca. Attraverso l'utilizzo si potrà risalire all'identità dell'assassina.

Non è dubbio che si tratti di omicidio. Anche se la giovane è stata trovata accidentalmente, il comportamento successivo dell'investigatore equivale ad un omicidio.

La studentessa è stata abbandonata in una zona isolata. C'era una remota possibilità che un automobilista di passaggio la soccorresse. E' certo anche che Francesca non è stata trovata sul posto in cui è stata trovata agghiacciata. L'assassina l'ha quindi spostata.

Avrebbe potuto lasciarla nei pressi di un ospedale. Se non lo ha fatto è perché voleva che la ragazza morisse. Cosa aveva scoperto domenica notte Francesca da costringere qualcuno ad ucciderla?

Forse una risposta potrà essere trovata nella vita privata della giovane che i carabinieri di Pinerolo, agli ordini del capitano Viganò e quelli del nucleo investigativo, diretti dal colonnello Schettino, stanno cercando di ricostruire. In realtà chi era Francesca? Una ragazza come tante altre? O una ragazza come

ti. E il fatto che non si sa se la ragazza non sia stata trovata in una zona isolata. I carabinieri torinesi sono in possesso del numero di targa della 500 che ha abbandonato Francesca all'alba di domenica sulla circonvallazione di Villafranca. Attraverso l'utilizzo si potrà risalire all'identità dell'assassina.

Non è dubbio che si tratti di omicidio. Anche se la giovane è stata trovata accidentalmente, il comportamento successivo dell'investigatore equivale ad un omicidio.

La studentessa è stata abbandonata in una zona isolata. C'era una remota possibilità che un automobilista di passaggio la soccorresse. E' certo anche che Francesca non è stata trovata sul posto in cui è stata trovata agghiacciata. L'assassina l'ha quindi spostata.

Avrebbe potuto lasciarla nei pressi di un ospedale. Se non lo ha fatto è perché voleva che la ragazza morisse. Cosa aveva scoperto domenica notte Francesca da costringere qualcuno ad ucciderla?

Forse una risposta potrà essere trovata nella vita privata della giovane che i carabinieri di Pinerolo, agli ordini del capitano Viganò e quelli del nucleo investigativo, diretti dal colonnello Schettino, stanno cercando di ricostruire. In realtà chi era Francesca? Una ragazza come tante altre? O una ragazza come

ti. E il fatto che non si sa se la ragazza non sia stata trovata in una zona isolata. I carabinieri torinesi sono in possesso del numero di targa della 500 che ha abbandonato Francesca all'alba di domenica sulla circonvallazione di Villafranca. Attraverso l'utilizzo si potrà risalire all'identità dell'assassina.

Non è dubbio che si tratti di omicidio. Anche se la giovane è stata trovata accidentalmente, il comportamento successivo dell'investigatore equivale ad un omicidio.

La studentessa è stata abbandonata in una zona isolata. C'era una remota possibilità che un automobilista di passaggio la soccorresse. E' certo anche che Francesca non è stata trovata sul posto in cui è stata trovata agghiacciata. L'assassina l'ha quindi spostata.

Avrebbe potuto lasciarla nei pressi di un ospedale. Se non lo ha fatto è perché voleva che la ragazza morisse. Cosa aveva scoperto domenica notte Francesca da costringere qualcuno ad ucciderla?

Forse una risposta potrà essere trovata nella vita privata della giovane che i carabinieri di Pinerolo, agli ordini del capitano Viganò e quelli del nucleo investigativo, diretti dal colonnello Schettino, stanno cercando di ricostruire. In realtà chi era Francesca? Una ragazza come tante altre? O una ragazza come

ti. E il fatto che non si sa se la ragazza non sia stata trovata in una zona isolata. I carabinieri torinesi sono in possesso del numero di targa della 500 che ha abbandonato Francesca all'alba di domenica sulla circonvallazione di Villafranca. Attraverso l'utilizzo si potrà risalire all'identità dell'assassina.



## Sanguinosa rapina alle 6,30 in Barriera Milano

# Quattro rivolte all'impresario per prendergli 3 milioni: morente

L'agguato nel garage sotto casa - Due banditi armati di pistola fanno fuoco sulla vittima che reagisce - Raggiunto da 3 proiettili - Portava le paghe agli operai in Val di Lanzo - Scartata l'ipotesi d'un regolamento di conti



Antonio D'Agostino, portato alle Molinette, è stato subito operato

Sanguinosa rapina all'alba ad un'impresa edile che stava partendo in macchina per un cantiere in Val di Lanzo. Aveva le paghe per i dipendenti: ha reagito e i banditi gli hanno sparato quattro colpi di pistola. Tre sono andati a segno. E' morente.

Si chiama Antonio D'Agostino, 45 anni, da Lanzo, abita a Torino in via Vittoria Colonna 12, sposato con tre figli: Pasquale di 12 anni, Grazia di 15 e Concetta di 8.

L'agguato è avvenuto alle 6,30 circa. Antonio D'Agostino è sceso nel garage che è nel cortile dello stesso edificio ed al quale si accede da una rampa. Ha il box numero 13 che divide con altri inquilini. I banditi, mascherati, si attendevano nel cortile su una 125 e blu. Mentre apriva il portone metallico a la macchina, è stato aggredito.

L'impresario edile ha reagito. E' un uomo robusto e deciso. Ha fatto subito del filo da tirare ai banditi. Aveva in tasca due milioni e settecentomila lire per le paghe dei dipendenti e forse questo lo ha reso più guardingo e attento. Quando i banditi si sono fatti avanti, D'Agostino ha fatto in tempo ad afferrare un piumone che era appeso alla ringhiera. Perse il suo scambio di battuta. I rapinatori hanno perso la testa e gli hanno sparato



Il garage sotterraneo di via Vittoria Colonna dove è avvenuta l'agguato

quattro colpi a bruciapelo in pieno stomaco. Non sono riusciti ad abbatterlo. Per strappargli la busta con il denaro, hanno cercato ancora di più. Quando l'auto è ripartita affrontando la rampa in salita, D'Agostino ha dovuto essere rimesso.

Le indagini dei carabinieri hanno accertato che i colpi esplosivi sono calibro 7,65 e che i banditi hanno sparato quattro volte mettendolo a segno tre pallottole. Antonio D'Agostino ha una società edile con un nipote, la «Montebello», che lavora in appalto per alcune imprese edili. I propri dipendenti in numerosi cantieri della Val di Lanzo.

Dal 2001 lavoranti e dal parenti, è dipinto come un uomo che non ha mai fatto male a una mosca e che non ha nemici. L'ipotesi che potesse trattarsi di un regolamento di conti — alcuni elementi lasciavano affiorare il dubbio che D'Agostino temesse di essere aggredito — non ha trovato conferma e le indagini si orientano sull'unico pista della rapina.

Intervento e del Nucleo Investigativo, ed una ambulanza.

Il ferito è stato portato alle Molinette. Non gravissimo. Prima di essere operato dal professor Cravero e Ronzo, ha dovuto essere rimesso.

La moglie della vittima, Carmela Carolo, 35 anni, ha passato la notte di casa alla Barriera Milano. Forse per un presentimento, osservava dall'alto i movimenti del marito. Quando ha sentito addormentarsi, ha cacciato un grido che ha svegliato il casalingo. Ha fatto in tempo a prendere i numeri di arpa della 125 e dei rapinatori, ma un controllo compiuto successivamente dai carabinieri al FRA (pubblico registro automobilistico) ha permesso di stabilire subito che era rubata e la vettura apparteneva ad una «Renault».

La donna ha guardato atterrita il marito arrancare, pendendo sangue e sprofondando il ventre lungo la rampa che dal garage porta in strada. Antonio D'Agostino è arrivato con sforzo in clinica ed è rimasto ad aspettare un aiuto appoggiato ad una «127». Un vicino di casa, Orfeo Bagnato, via Colonna 11, gli ha prestato i primi soccorsi. Poi sono arrivati i carabinieri del Presidio Inter-

veniente e del Nucleo Investigativo, ed una ambulanza.

Il ferito è stato portato alle Molinette. Non gravissimo. Prima di essere operato dal professor Cravero e Ronzo, ha dovuto essere rimesso.

La moglie della vittima, Carmela Carolo, 35 anni, ha passato la notte di casa alla Barriera Milano. Forse per un presentimento, osservava dall'alto i movimenti del marito. Quando ha sentito addormentarsi, ha cacciato un grido che ha svegliato il casalingo. Ha fatto in tempo a prendere i numeri di arpa della 125 e dei rapinatori, ma un controllo compiuto successivamente dai carabinieri al FRA (pubblico registro automobilistico) ha permesso di stabilire subito che era rubata e la vettura apparteneva ad una «Renault».

La donna ha guardato atterrita il marito arrancare, pendendo sangue e sprofondando il ventre lungo la rampa che dal garage porta in strada. Antonio D'Agostino è arrivato con sforzo in clinica ed è rimasto ad aspettare un aiuto appoggiato ad una «127». Un vicino di casa, Orfeo Bagnato, via Colonna 11, gli ha prestato i primi soccorsi. Poi sono arrivati i carabinieri del Presidio Inter-

## Lunedì sera Consiglio

# Giunta di Susa "compromesso", tra pci, psi, psdi

Per la prima volta, dopo la fine della guerra, Susa sarà governata da una giunta di sinistra. Ieri sera nella sede del psi, organizzata da socialisti e comunisti, si è svolta un'assemblea di tutti i partiti presenti in Consiglio comunale, con lo scopo di discutere il programma unitario presentato dai due partiti. Nel frattempo, dopo lunghe trattative per fare una giunta dc e poi con l'appoggio esterno dei comunisti (in Comune la dc e il psi hanno 7 seggi, due i socialisti e i socialdemocratici, uno i liberali e i repubblicani), la dc, in una lettera agli altri partiti, affermava di rinunciare al progetto accusando il psi di lungaggini e affermando che esso, come partito di maggioranza relativa, doveva assumersi la responsabilità di formare una giunta.

Altro punto di divergenza era il piano regolatore voluto dalle sinistre, ma osteggiato dalla dc. Ieri sera, sul programma presentato dal psi e dal psi, vi è stata la «conferenza» dei pdi: che per voce del consigliere Veyron ha detto: «Siamo per un centro-sinistra organico, ma non chiudiamo» e «nessun'altra giunta, purché non venga il commissario prefettizio. Ora non abbiamo difficoltà a una convergenza sul programma con il psi e il psdi».

Ora tra i tre partiti (psi, psdi e psdi) sono in corso trattative per la definizione dei particolari della giunta e delle priorità del programma da attuare subito. Lunedì prossimo 28 luglio il Consiglio comunale è convocato: si dovranno eleggere il sindaco e la giunta.

**Dice orario**  
Dal 1 al 30 agosto, in concomitanza con le ferie di gran parte delle industrie, sarà sospesa l'osservanza del orario per la zona dell'entro, in corso.

## Castellamonte

# Eletto il nuovo sindaco

Nuovo sindaco e nuova giunta a Castellamonte. Il primo cittadino, eletto ieri sera, è il socialista Michele Cibrario, 35 anni, impiegato bancario. La nuova commissione, che sostituisce quella di centro-sinistra, è formata da cinque comunisti, cinque socialisti e dal rappresentante di «Rinnovamento»; può contare sull'appoggio esterno del rappresentante socialdemocratico.

Nella stessa riunione del consiglio comunale sono stati eletti anche i componenti della nuova giunta, che comprende i comunisti Arturo Racca, Piero Ruffato e Mario Fereidi, i socialisti Bruno Biondillo e Edio Maitiada e il rappresentante di «Rinnovamento» Giuseppe Bertola.

## Collegno:

### 136 delibere

Si è riunito ieri sera il consiglio comunale di Collegno presieduto dal sindaco comunista Giorgio Bertoldi. In cinque ore di lavoro ha approvato, quasi tutte all'unanimità, una lunga serie di 136 delibere, tra cui quelle relative alle costruzioni sul piano particolareggiato di Terracotta, il piano di zona per l'acquisto del rianamento del «Bosco Lomazzo», la convenzione con l'Ente per l'Azienda Case Popolari per costruire 50 alloggi per i lavoratori.

## Quattro ladri arrestati, due feriti in fuga

# È stata una drammatica notte di violenze e di sparatorie

E' stata una notte di violenze e sparatorie. Quattro ladri sono finiti in carcere, uno di 17 anni però è stato raggiunto da un proiettile e dovrà passare qualche settimana all'ospedale. Altri due, feriti e malconci, sono riusciti a fuggire dopo un salto pazzo, nella ferrovia di corso Inghilterra. Una giovane prostituta ha ricevuto quasi «avvertimento» una «granola di pallottole».

La ragazza è la prima vittima della lunga notte. Si chiama Luisa Montemurro, 20 anni, via Arona 53/52. Si trova per puro caso. Si è alzata, gettandosi dietro un cuscino in sala.

Passaporto in caso. Francese angelo, piazza Rivoli. Verso l'una e mezza di notte, un'auto di colore scuro ha corteggiato il marciapiede a moderata andatura. Probabilmente la ragazza ha visto la mano armata di pistola un istante prima che facesse fuoco e si è lasciata cadere. Le hanno sparato un misero caricatore senza colpi.

Si tratta evidentemente di un «avvertimento». La Montemurro è già stata colpita. Nel novembre del '72, appena diciannovenne, era stata denunciata con un'amica per avere derubato alla porta di casa un impresario che aveva dato loro un passaggio in auto.

In quella stessa casa era stata arrestata con un'altra amica per aver cercato di favorire la fuga di un ricercato. Appena nascosto nella «borsetta» la pistola del giovane che era accusato di «sostegno» e «trattenimento» della prostituzione.

All'1,20, in corso Inghilterra 15, Giovanni Mecci, 36 anni, che abita al primo piano, viene raggiunto da una leggera scoppia. Va ad aprire e si trova di fronte due giovani con un fucile a pompa. Gli puntano alla gola del collo e lo spingono fino al gabinetto.

Qui uno di loro si ferma a sorvegliarlo. «Non scherziamo» gli dice e lo ferisce leggermente con la lama alla testa. Il complice intanto rotola nella stanza e intasca 200 mila e mezzo tra contanti e gioielli.

Quello che mi sorvegliava — ricorda il Mecci — rideva e mi prendeva in



Giovanni Mecci ha lottato con i suoi due aggressori

giro. «Non agitate», ripete. Ma ha dato un'altra coltellata di striscio al ventre. A questo punto non ci ha più visto».

L'uomo ha reagito con furia e a colpi di pistola è riuscito a respingere i ladri nell'androne. Spaventati i due giovani si sono sentiti in trappola. Per aprirli un parco, uno ha sfondato un po' con lo spillo e un po' con la testa un pesante pannello di cristallo che è caduto nel battente. Si è ferito malamente.

Sorretto dal complice, ha raggiunto l'androne del palazzo di Porta Susa. Giovanni Mecci era ormai alle loro spalle. Un ladro si è

lanciato cadere nel vuoto ed è finito sui binari, si è ferito ha saltato e il Mecci è riuscito ad afferrarlo per una caviglia mentre si gettava.

Sono strattoni in quella posizione per dieci minuti, con il ladro sospeso nel vuoto. Ho invocato aiuto, c'era gente ma nessuno è venuto. Ho dovuto lasciare la presa. Il ferito, che aveva già perso molto sangue, è così precipitato nel trincerone.

Alzato dal complice, ha attraversato tutti i binari ed è risalito sul lato di corso Bolzano, proprio nei pressi della Questura. Qui i due sono riusciti a dis-

guarsi. Le tracce di sangue si perdono in corso Vinaglio.

Alle 2 Piercarlo Campanato, 37 anni, via Seregnente 20, si sveglia perché ha sentito dei rumori sospetti in strada. Guarda dalla finestra e vede due ladri che stanno forzando la portiera della sua auto. Va a prendere la pistola e torna ad affacciarsi. Uno dei due è già seduto in macchina. Piercarlo Campanato grida, poi senza qualche colpo mirando alle gambe. Uno dei ladri sale sul marciapiede e non riesce più a rialzarsi. Il complice cerca di tirarlo a sé.

Come alcuni inquilini e qualche passante, Piercarlo Campanato circonda il ferito. Si chiama Angelo Cappa, ha 17 anni e abita in via Giacomo Matteotti 11. Poco dopo arriva la polizia. Una breve battaglia e arresta il complice. E' Fabio Scaglia, 28 anni, corso San Maurizio 5/3. Il ferito viene ricoverato al Maurini con una prognosi di 35 giorni. Lo sparatore è stato denunciato a piede libero.

Alle 3,30 gli inquilini di via Montebello 68 chiamano la Volante, perché ci sono ladri nell'alloggio di Silvana Mazzotto che è in vacanza. Gli agenti non sono e sorprendono due vigilanti mentre spaccano la porta. Uno di loro è un inquilino della stessa casa. Si chiama Guido Costanzo ed ha 47 anni. Il complice è Gino Geremia, 45 anni, corso Giulio Cesare 207. Per giustificarsi hanno detto che non intendevano rubare, ma semplicemente andare una bottiglia alla padrona di casa.

## Pensionato muore in uno scontro

Un pensionato torinese, Giuseppe Bravarone, di 73 anni, abitante in via Arona 11, è morto ieri sera nella statale del Moncenisio, in alta Valle di Susa. Sulla sua «800», presso la località «Ponte ventoso», per un probabile malore, lavava la carrozzeria opposta e si schiantava contro un camion che proveniva in senso inverso, condotto da Savino Fedele, abitante a Chiomonte. Il pensionato decedeva sul colpo. Il fedele, che era alla guida del camion,

## Sagra degli alpini

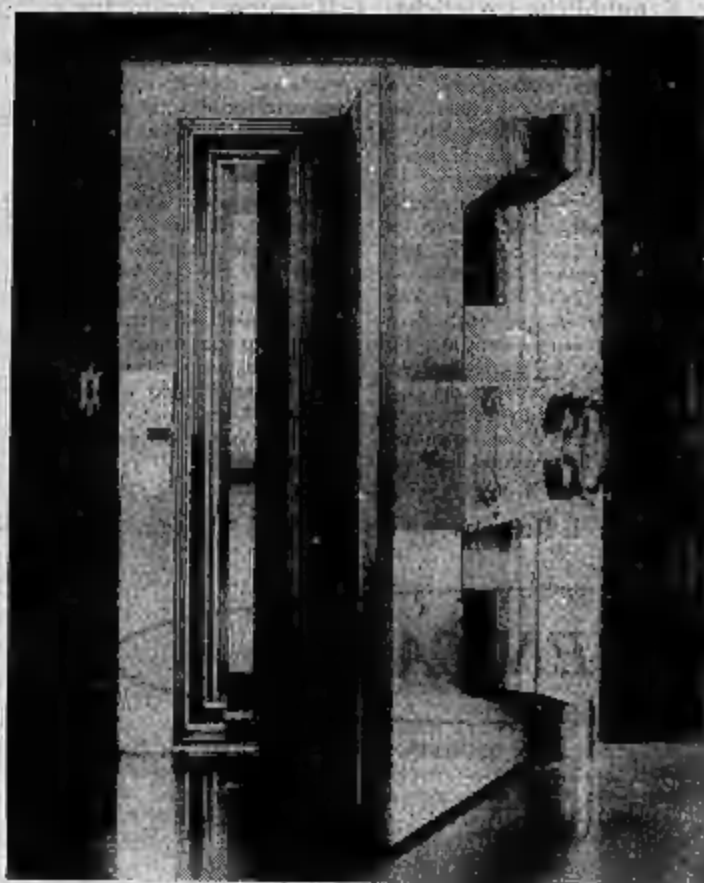
Domenica alle ore 10, al Colle di Joux (Valle di Aosta), durante la Sagra degli Alpini, il sodalato nazionale Ragazzi del '99, donerà al gruppo un calice e la bandiera al campo. Al comune di St-Vincent sarà consegnata una pergamena con i nomi dei battaglioni della Valle decorati di medaglia d'oro.

## Tram nuovo

L'Atm torinese che — terminati i lavori di sistemazione stradale in via Chiesa della Salute (tra v. Stradella e via Chiesa della Salute) — da lunedì prossimo la linea tranviaria sarà ripristinata nell'area.

Il servizio di linea sarà sorvegliato il servizio automobilistico di via Chiesa della Salute.

# la serenità delle vostre vacanze comincia al Sanpaolo



alle vostre cose preziose offrite la nostra sicurezza

- se avete
- quadri di pellicceria
- quadri d'autore
- oggetti preziosi, anche voluminosi
- prima di partire per le vacanze passate al Sanpaolo: la sede di piazza San Carlo è stata dotata di nuovi e moderni caveaux per la loro custodia e perfetta conservazione.

## ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO

## taccuino torinese

Principe Oddone 26, v. S. Secondo 45, c.so Giuseppe 214, v. Montebello 112, v. Maria Vittoria 3, c.so Vinaglio 21, v. Onorato Vigiani 150, v. Torino 21, v. Passacqua 200, v. Berio 1, v. Sacchi 4, v. S. Maurizio 178, c.so Orbesano 216, c.so Brindani 25, c.so Francia 171, p.za Rocco 10, c.so Turati 74, v. Genova 31, c.so Giulio Cesare 113, v. S. Donato 18, Dognani e abate presso servizio postale, servizio postale dalle 15,30 alle 17,30 la farmacia di via Potenza 22.

**Autosparazioni**  
Aperte oggi dalle 14,30 alle 19 e domani dalle 8 alle 13.  
Oggetti: v. Gode 3/5 (tel. 862.0137), c.so Brunelleschi 29/a (tel. 790.251), v. Bidone 2 (tel. 863.783), Rinaldi: c.so Ginepro 16 (tel. 860.0200), c.so Raffaele 10 (tel. 860.3115), lgo Ruffa Argenti 71 (tel. 480.887).

Servizio Fiat: oggi e domani il servizio assistenza è garantito dall'ufficio di v. Castiglione 1 (tel. 650.7123) con orario dalle 8,30 alle 12,30 e dalle 14 alle 18. I centri assistenziali di c.so Francia e di c.so Brindani restano chiusi.



## TUTTO TV STASERA Malinconico show

PRIMO CANALE: continua lo spettacolo musicale presentato da Lupo, ospiti Drupi e Milva; tornano i Servizi speciali del TG con la cronaca della battaglia di Monte Lungo. SECONDO CANALE: film sovietico e musica leggera

### SUL PRIMO CANALE

- 17,45 La Tv dei ragazzi (Impresa natura)
- 18,55 Estrazioni del Lotto
- 19,05 Sette giorni al Parlamento
- 19,30 Tempo dello spirito
- 19,40 Telegiornale sport - Cronache del lavoro
- 20 - Telegiornale
- 20,40 Senza rete

Non c'è sabato SENZA RETE, come afferma baldanzosamente Alberto Lupo, direttore del TG, che ha deciso di dare un'idea dello spettacolo televisivo di fine settimana, magari ribattezzato da urologi di "eventi", di "giorno di uno studio sportivo", ma con una "24" copione (alcune, come quella di "Lupo", oppure a "finger" travolto dalla valanga delle lettere indirizzate dagli entusiasti telespettatori. Questa del sabato, di po-

sta, che arrivano puntualmente allo studio napoletano della Mostra d'Oltremare, mentre il resto d'Italia è afflitto dal cronico disordine postale potrebbe anche apparire come la trovata più casuale, ma è l'unico che, in un'ottica di "un'immagine del tutto involontaria" è destinato a dargli un'idea satirica. Sono cambiati i canali di questo quarto appuntamento. Dovevano essere la coppia West-Dorcy Ghazzi con Pappino Di Capri che invece

verranno sabato prossimo, procedendo, stasera, da Drupi e da Milva. Il primo, sfornato in gara col cuore, s'è preso una clamorosa rivincita a Parigi e due delle sue canzoni "Sento" e "Rimani" sono state tra i maggiori successi dell'estate 74. Le riproposte, naturalmente, insieme con Piccola e fragile e Due. Milva interpreterà invece alcuni brani d'una fantasia americana, che include Can come Hey, Happy day e Uomo.

21,50 Servizi speciali (una battaglia)

Ritornano ad occupare lo spazio lasciato vacante dalla vacanza da "A22-1" i SERVIZI SPECIALI DEL TG. Bobina partecipa con un reportage di Aldo Fallavina. Monte Lungo: cronaca di una battaglia, realizzato nel tentativo della Liberazione per vendere congegno ad ucraini e soldati del risorto esercito italiano che si batterono per primi contro i tedeschi sul fronte di Cassino, a fianco delle truppe anglo-americane.

Non, dicembre 1943, e i mesi dell'attesa ed è due dalla dislocazione di Cassino alla Germania; il governo di Brindisi ottiene che alcuni elicotti del nostro esercito partecipassero alla riconquista del territorio nazionale. Invece degli elicotti nazisti. Gli alleati, dopo alcune obiezioni, acconsentirono e con cinquanta elicotti vennero riuniti nel 1° reggimento

pamento motorizzato, "immediato nella V armata americana. Ne seguì una parte 2 battaglie di fanfanti del 67° Legnano, il 1° battaglione allievi ufficiali bersaglieri, alcuni gruppi di batterie "rulli" nell'11° artiglieria, armi anticarro, un nucleo di sanità e una unità genio-collegamenti, tutti al comando del generale Vincenzo Dapino.

La sera del 6 dicembre i reperti italiani soffrono di linee, e scrivono il "141" l'etero americano, che da una massa senza raggiunto la strada di Mignano, alle pendici orientali del Monte Lungo, che sbarrava la via di Cassino. Due giorni dopo fu sferrato il primo attacco, che prevedeva l'occupazione della cima da parte degli italiani, mentre il "142" fanteria "Usa" doveva aggirarsi dal Monte Lungo, nel tentativo di sfondare la linea di Cassino.

Partecipano al programma 21 reduci di Monte Lungo che testimoniano sulle varie fasi della sanguinosa battaglia.

"143" fanteria Usa sul lato est, occupando il Poggio Infante. Il primo assalto ebbe esito negativo, anche perché mancò il buon coordinamento totale del piano tra la divisione allo schieramento. In questa prima azione il bilancio delle perdite italiane fu elevato: 47 caduti, 102 feriti, 151 dispersi.

22,45 Telegiornale

### SUL SECONDO CANALE

- 19,30 Ciclismo: Tre Valli Varesine
- 20,30 Telegiornale
- 21 - Cinema delle Repubbliche sovietiche («Il calore delle tue mani», film)

Questo film della settimana è guerra anche del ciclo dedicato alle cinematografie nazionali delle Repubbliche sovietiche. IL CALORE DELLE TUE MANI è stato girato negli studi di Tiflida, capitale della Georgia, sotto la direzione del regista Solita Managadze e di suo figlio Nodet. Come gli altri che lo hanno preceduto, figura in versione originale agli schermi di televisione del 1972 ed è stato espressamente doppiato per questa rassegna televisiva.

È una specie di cavalcata lungo mezzo secolo, dalla rivoluzione d'Ottobre alla guerra mondiale, via via fino quasi ai giorni nostri. I protagonisti sono una più umili, una contadina georgiana, Sedonia, suo marito Jasson ed il loro figlio. Nel grande movimento politico e sociale della Russia si svolgono le loro personali vicende. Si assiste così alla formazione del potere sovietico in Georgia, a quella del "colloquio", ed agli avvenimenti, tristi e lieti d'una lunga esistenza, che vedono la protagonista sempre vivace, com-

pevole dei suoi doveri, operosa e instancabile, al centro di una saga copiosa di indubbio interesse drammatico.

Alla coppia non sono mancati i dolori come la perdita del figlio maggiore ucciso nel 1921 dal controrivoluzionario bianco e quella del minore, caduto in guerra nel 1942. L'anziana donna commenta che tutto questo è accaduto nel mondo e passato attraverso il suo cortile, e dal suo piccolo mondo non desidera uscire.

Partecipano al programma 21 reduci di Monte Lungo che testimoniano sulle varie fasi della sanguinosa battaglia.

Partecipano al programma 21 reduci di Monte Lungo che testimoniano sulle varie fasi della sanguinosa battaglia.

22,25 Quindici minuti con i Romani

## DOMENICA TV

PRIMO CANALE - Ore 11: Santa Messa; 18,15: La tv dei ragazzi; 19,15: Prossima nazione; 19,30: Telegiornale sport; 20: Telegiornale; 20,30: Braccobello show; 20,55: Una città in fondo alla strada (4° puntata); 22,01: La domenica sportiva.

SECONDO CANALE - Ore 15: Perugia: Gran Premio del Mediterraneo Formula 2; Castelfranco: Campioni europei di calcio; 20,30: Telegiornale; 21: Alle nove della sera; 22,15: Settimo giorno; 23: Prossimo.

## Da martedì un ciclo di film dedicato al comico E dopo la Pickford, Harold Lloyd

Roma, 26 luglio. Dopo Mary Pickford, un altro celebre attore americano, Harold Lloyd, sarà il protagonista di un ciclo televisivo. La serie, curata per i canali tv da Anna Maria Decca, comprende cinque film (tre lungometraggi e due mediometraggi) e andrà in onda il martedì alle 20,30, nella prima puntata sarà presentato il film "Lo che la palla" (The freemans) del 1915, nella seconda "Tutti e ne-

del 1920 e "Un boy del East" del 1923, nella quarta infine sarà presentato "Preferisco l'ascensore" (Safety Last) del 1923.

La sorprendente carriera di Harold Lloyd - al di là della presentazione del ciclo tv - sembra il copione di un suo film. È la storia di un giovanotto simpatico, e in un'occasione di provincia, che aspirato da ottimismo e perseveranza, decide di farsi strada nel mondo. Da comparsa a cinque dollari al giorno, viene, lo stesso di dieci an-

ni, a diventare produttore del suo film.

Secondo Richard Griffith, che la scritto poco prima di morire un'introduzione alla presunta autobiografia di Lloyd, «Una commedia americana», i critici non gli hanno mai perdonato proprio il suo ottimismo, il facile successo, la ricchezza. L'apparente sporcizia di drammi nella sua vita ha fatto sì che i suoi film vengano considerati, di riflesso, più di quanto non meritino, mercolati, superficiali e banali.

Il ciclo di film di Harold Lloyd, che sarà presentato in un'ottica di "un'immagine del tutto involontaria" è destinato a dargli un'idea satirica. Sono cambiati i canali di questo quarto appuntamento. Dovevano essere la coppia West-Dorcy Ghazzi con Pappino Di Capri che invece

### Termina oggi la rassegna siciliana

## Premi a Taormina con la Cardinale

Fuori concorso «Amici miei» ultimo film ideato da Germi - Il Cariddi d'oro forse al greco «O Thiasos»

### NOTIZIE SERVIZIO

Taormina, 26 luglio. Claudia Cardinale sarà stasera la vedetta della serata conclusiva della rassegna. A Taormina arriverà oggi accompagnata dal regista Sculatti per il quale ha abbandonato il marito, il produttore Craxi. Una volta che ha lasciato "di di stacco e sorprese per quest'anno, non più verde, da parte di un'attrice che pareva di solida tempera.

Alla proiezione fuori concorso di Amici miei ci sarà anche il protagonista Taormina. Germi definì questo film, da lui ideato e realizzato da Monty, «un messaggio comico sì, ma disperato, perché questi anni sono cinquantenni, all'angosciosa ricerca di una maniera di vivere che permetta loro di evadere dalla morsa di un'esistenza sempre uguale, condita dalle frustrazioni professionali e dei dolori familiari». Monty, regista del film, che Germi gli affidava (era suo cugino) dieci anni prima per "Bisbet", e signori ma rifiutò perché sapeva che Germi sarebbe stato in grado di portare a termine, come difetti avvenne) quasi per ringraziarlo d'averlo voluto come suo aiuto agli inizi della carriera per il testamento. Germi abbandonò la regia di Amici miei perché si accorse di morire. Un giorno disse a Monty: «Tu muori. E chi ti ricorda più? Chi non più nulla di te? Chi ha più in mente le cose che hai fatto? Certo sarebbe bello se qualcuno di noi potesse dire: ma io non ci spero, cioè, di sperare poco».

Con "Togazza" saranno presentati tutti gli attori del film: Gastone Moschin, Philippe Noiret, Italia Dal Pra, Silvana Dionisio, Barbara Bui, Adolfo. Prima di questo omaggio a Germi avverrà la consegna del Cariddi d'oro della giuria, sarà il trio "Bianchi", il film "Gara" di Garza, il greco "O Thiasos" di Ben quattro ore, ma la fa-

lta di seguire la storia per tutto tempo è compresa dal fascino dello stile d'Angelopoulos e dalla particolare struttura del film che, usando allegoria, realismo e riferimento alla tragedia classica tocca la tappa principale della storia greca dal 1938 al 1952, il tutto attraverso le vicende di attori girovaghi che non riescono mai a giungere alla fine del "dramma" che recitano per via gli avvenimenti del terremoto.

Insomma ancora il miglior attore protagonista è il miglior regista, esordiente, mentre tutti continuano ad indicare Romy Schneider

CC. in arrivo

Una di seguire la storia per tutto tempo è compresa dal fascino dello stile d'Angelopoulos e dalla particolare struttura del film che, usando allegoria, realismo e riferimento alla tragedia classica tocca la tappa principale della storia greca dal 1938 al 1952, il tutto attraverso le vicende di attori girovaghi che non riescono mai a giungere alla fine del "dramma" che recitano per via gli avvenimenti del terremoto.

Insomma ancora il miglior attore protagonista è il miglior regista, esordiente, mentre tutti continuano ad indicare Romy Schneider

La rassegna sarà affiancata da una tavola rotonda di due giorni, cui interverranno studiosi italiani e stranieri che si sono occupati di questo periodo del nostro cinema. Il dibattito - più che alla definizione critica dell'opera dei tre registi - servirà soprattutto a impostare temi e problemi che saranno oggetto di discussione in un seminario di studi sul fascismo, che si svolgerà il prossimo anno in concomitanza con la seconda parte del ciclo.

In occasione di questa retrospettiva, la rivista del nuovo cinema pubblicherà un volume di documentazione, comprendente ampio materiale critico e informativo, sia sull'opera dei tre registi che sul contesto cinematografico di quel periodo.

### Le registre a St-Vincent Studi sul cinema

CONTRIBUENTE. St-Vincent, 26 luglio. L'immagine della donna in ogni film è il riflesso della realtà, realtà quotidiana che dà uguali problemi alle donne di tutto il mondo. Lavorando sempre su questa realtà, si può sperare di ottenere un finanziamento per la realizzazione di una pellicola. Ma è da questo cliché stereotipato che intendono uscire le cineaste riunite a convegno a St-Vincent. E' per questo che hanno completamente disertato la sala congressi del Grand Hotel Billia, con indignazione degli organizzatori uomini. Si sono riunite a gruppi di studio e di lavoro, e disinteressatamente hanno discusso tra loro all'ipotesi. «Non è stata una conferenza femminista-politica» ha affermato Marie Pierre Herzog, inviata dell'Unesco a presiedere nel colloquio internazionale.

I piani di studio di un gruppo trattano i punti di vista delle donne attraverso lo sguardo del cinema, nella realtà attuale. Lo presiede la francese Agnès Varda. Harriet decise per il momento di rifiutare soggetti detti femminili per puntare su un più vasto modo di vedere, su uno spazio ampio dove ci sia posto



CC. in arrivo

Una di seguire la storia per tutto tempo è compresa dal fascino dello stile d'Angelopoulos e dalla particolare struttura del film che, usando allegoria, realismo e riferimento alla tragedia classica tocca la tappa principale della storia greca dal 1938 al 1952, il tutto attraverso le vicende di attori girovaghi che non riescono mai a giungere alla fine del "dramma" che recitano per via gli avvenimenti del terremoto.

Insomma ancora il miglior attore protagonista è il miglior regista, esordiente, mentre tutti continuano ad indicare Romy Schneider

La rassegna sarà affiancata da una tavola rotonda di due giorni, cui interverranno studiosi italiani e stranieri che si sono occupati di questo periodo del nostro cinema. Il dibattito - più che alla definizione critica dell'opera dei tre registi - servirà soprattutto a impostare temi e problemi che saranno oggetto di discussione in un seminario di studi sul fascismo, che si svolgerà il prossimo anno in concomitanza con la seconda parte del ciclo.

In occasione di questa retrospettiva, la rivista del nuovo cinema pubblicherà un volume di documentazione, comprendente ampio materiale critico e informativo, sia sull'opera dei tre registi che sul contesto cinematografico di quel periodo.

### Le registre a St-Vincent Studi sul cinema

CONTRIBUENTE. St-Vincent, 26 luglio. L'immagine della donna in ogni film è il riflesso della realtà, realtà quotidiana che dà uguali problemi alle donne di tutto il mondo. Lavorando sempre su questa realtà, si può sperare di ottenere un finanziamento per la realizzazione di una pellicola. Ma è da questo cliché stereotipato che intendono uscire le cineaste riunite a convegno a St-Vincent. E' per questo che hanno completamente disertato la sala congressi del Grand Hotel Billia, con indignazione degli organizzatori uomini. Si sono riunite a gruppi di studio e di lavoro, e disinteressatamente hanno discusso tra loro all'ipotesi. «Non è stata una conferenza femminista-politica» ha affermato Marie Pierre Herzog, inviata dell'Unesco a presiedere nel colloquio internazionale.

I piani di studio di un gruppo trattano i punti di vista delle donne attraverso lo sguardo del cinema, nella realtà attuale. Lo presiede la francese Agnès Varda. Harriet decise per il momento di rifiutare soggetti detti femminili per puntare su un più vasto modo di vedere, su uno spazio ampio dove ci sia posto

come attrice vincente. Un premio lo merita di sicuro, se non altro per il coraggio che ha avuto a mostrarsi sotto le luci dei riflettori senza timore a 36 anni.

E' sempre senza timore che ha appena 24 anni una deliziosa attrice israeliana, Stral Lurie, che, in un'emozione dagli occhi tristi, assomiglia alla nostra Annamaria Guarnieri. Anche Stral è attrice soprattutto di teatro, e Taormina ha presentato My Michael, un film tratto da una novella di Amos Oz che in Israele suscitò un grosso scandalo: anche il film che uscirà in settembre dipingerà il Paese in due correnti per il coraggio del tema che affronta. La storia è ambientata negli Anni 50 quando in Israele regnava un'atmosfera di pace. Questa tranquillità quasi stranamente rende ancora più inaspettata Hanna, una giovane sposata con uno sposato, troppo intellettuale. Hanna allora si abbandona a sogni e a fantasie che la riportano all'infanzia, quando giocava con due bambini arabi per i quali provava amore e odio, attrazione e repulsione. Sono controspostizioni che, secondo il regista Dan Wolman, fatti gli israeliani provano verso i loro nemici, anche se molti non vogliono riconoscerlo.

Stral Lurie cammina a testa bassa in teatro sotto le armi impegnandosi nel gruppo teatrale dell'esercito. Finito il servizio militare studiò letteratura inglese e teatro all'università. «Allora ha lavorato soprattutto in teatro perché la produzione cinematografica in Israele è limitata. Ci sono invece molti teatri di Stato e comunali. E' un teatro sperimentale che ultimamente è stato messo in scena un dramma del XVII secolo scritto da un rabbino contro la riprova della società ebraica di allora. Un successo strepitoso che dall'underground è passato nei circuiti tradizionali».

Adde Gallotti

Una di seguire la storia per tutto tempo è compresa dal fascino dello stile d'Angelopoulos e dalla particolare struttura del film che, usando allegoria, realismo e riferimento alla tragedia classica tocca la tappa principale della storia greca dal 1938 al 1952, il tutto attraverso le vicende di attori girovaghi che non riescono mai a giungere alla fine del "dramma" che recitano per via gli avvenimenti del terremoto.

Insomma ancora il miglior attore protagonista è il miglior regista, esordiente, mentre tutti continuano ad indicare Romy Schneider

La rassegna sarà affiancata da una tavola rotonda di due giorni, cui interverranno studiosi italiani e stranieri che si sono occupati di questo periodo del nostro cinema. Il dibattito - più che alla definizione critica dell'opera dei tre registi - servirà soprattutto a impostare temi e problemi che saranno oggetto di discussione in un seminario di studi sul fascismo, che si svolgerà il prossimo anno in concomitanza con la seconda parte del ciclo.

In occasione di questa retrospettiva, la rivista del nuovo cinema pubblicherà un volume di documentazione, comprendente ampio materiale critico e informativo, sia sull'opera dei tre registi che sul contesto cinematografico di quel periodo.

### Le registre a St-Vincent Studi sul cinema

CONTRIBUENTE. St-Vincent, 26 luglio. L'immagine della donna in ogni film è il riflesso della realtà, realtà quotidiana che dà uguali problemi alle donne di tutto il mondo. Lavorando sempre su questa realtà, si può sperare di ottenere un finanziamento per la realizzazione di una pellicola. Ma è da questo cliché stereotipato che intendono uscire le cineaste riunite a convegno a St-Vincent. E' per questo che hanno completamente disertato la sala congressi del Grand Hotel Billia, con indignazione degli organizzatori uomini. Si sono riunite a gruppi di studio e di lavoro, e disinteressatamente hanno discusso tra loro all'ipotesi. «Non è stata una conferenza femminista-politica» ha affermato Marie Pierre Herzog, inviata dell'Unesco a presiedere nel colloquio internazionale.

I piani di studio di un gruppo trattano i punti di vista delle donne attraverso lo sguardo del cinema, nella realtà attuale. Lo presiede la francese Agnès Varda. Harriet decise per il momento di rifiutare soggetti detti femminili per puntare su un più vasto modo di vedere, su uno spazio ampio dove ci sia posto

Cine di Torino - Assen, Cultura  
TEATRO STABILE DI TORINO  
PARCO TURCHESA  
V. A. di Torino 181  
Da oggi inizia la vendita dei biglietti per la  
SERATA FOLK  
con il Gruppo folcloristico della Città di Torino, i Profeti di Palermo e Tony Pagliaro  
Vendita biglietti dalla 17 alla 22

Ore 21  
MUSIC  
DISCOTECA HALL  
Per info, con i biglietti  
Via Roma, 14 - Tel. 220.207

COMUNICATO  
DA OGGI IL RINNOVATO CINEMA  
CRISTALLO  
VIA GOTTI 1 - TELEF. 650.7100  
Riapre al pubblico di Torino la sua nuova e splendida sala con una anticipazione della nuova stagione cinematografica 1975-76

Mentiva per lei e per gli altri; desiderava un uomo e non ne poteva fare a meno; non sapeva di scatenare la furia dei sensi!

La P.A.C. Produzioni Atlas Concorato presenta  
L'ORFANO DI TORINO  
VANESSA REDGRIVE CLIFF ROBERTSON  
e SUSAN GEORGE in LA TENTAZIONE E IL PECCATO  
Regia di ALAN BRIDGES

ORARIO SPETTACOLI: 15,30 - 17,10 - 19 - 20,40 - 22,30  
VIETATO AI MINORI ANNI 14

Oggi "prima" al CORSO  
La spietata legge della malavita era colpire senza tregua

DEAN MARTIN  
COLPISCI ANCORA JOE

oggi all'ARISTON  
Poker d'assi della Comicità  
DAVID JEAN-PAUL  
NIVEN BELMONDO  
WALLACH ROUVIL  
In un film di GERARD CORRY

IL CERVELLO  
SILVIA MONTI - Gerard Corry, Marcel, Jean, Daniele Thompson  
Musica di Giuseppe Delella - Musica di Albert Perle  
Distribuzione: S.A.C. S.A.C. International (Gruppo)  
Spazio Cultura - via S.C.















Per sottrarre l'economia ai rischi della monocultura

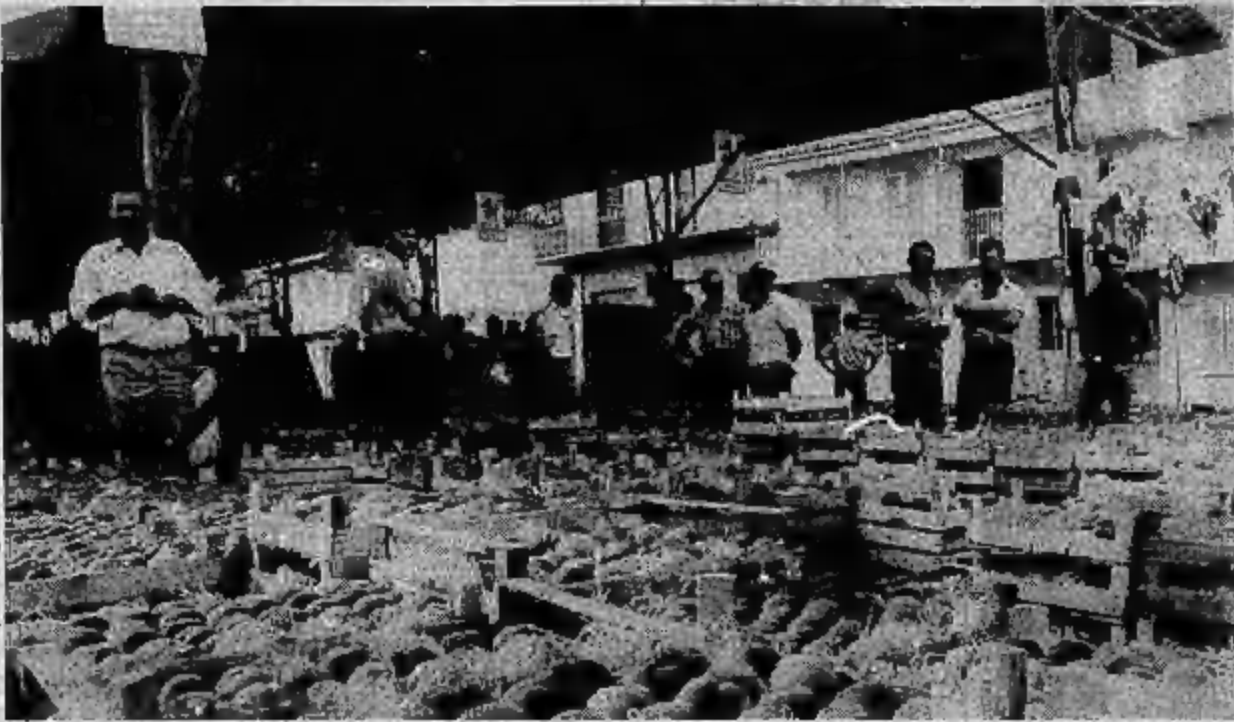
# Canale, ora associa il vino alla lieta sagra della pesca

DALL'INVIATO

Canale, 25 luglio. Subito dopo l'abbigliamento di Montebello d'Alba si apre il panorama delle colline che in lontananza disegnano le Langhe. La strada scende in curva stretta e si è a Canale: quattromila e ottocento abitanti, cinquecentomila piante di vite. Quando fioriscono, in primavera, è un grande spettacolo. Il nome di questo piccolo comune è legato indissolubilmente alla tradizione, alla coltivazione della vite, tanto che alcuni grandi enologi di Torino e Milano indicano i suoi frutti come prodotti di denominazione d'origine controllata: «pesche di Canale d'Alba», e lo fanno pagare più caro della vite.

E' dall'inizio del secolo che la tradizione dura ed è nata da una tragedia: alla fine dell'800 la peronospora distrusse i vigneti di Canale e la sua economia. I contadini, rimasti sul lastrico, decisero allora di modificare la coltivazione e la vite, la conformatore del territorio collinare, prevedendo una più difficile irrigazione delle piante, fece il resto favorendo la crescita di frutti più saporiti che non altrove, più compatti e meno acquosi.

Negli anni precedenti l'ultima guerra, Canale era famosa in tutta Europa: le sue pesche partivano per



Sotto la tettoia del mercato si svolgono le contrattazioni che hanno inizio dopo il suono delle sirene

la Germania, per l'Olanda e per l'Inghilterra in vagoni refrigerati. Pareva che il destino della sua economia si fosse compiuto definitivamente, approdando alla monocultura, ma non era così: nel dopoguerra l'esportazione del frutto diminuì per la concorrenza di altri centri di produ-

zione, per le difficoltà di conservazione delle pesche e per la volubilità del mercato che provocava di anno in anno sbalzi rilevanti e non controllabili nel consumo.

Oggi Canale continua ad essere, per tradizione, il paese delle pesche, ma alla vigilia dell'apertura della

terentissima «Sagra del pesce», la più importante manifestazione locale, sulla copertina del fascicolo ufficiale, accanto all'immagine della tre pesche comparsa quella di una ruota rossa e grappoli d'uva. E' la prima volta da sessantacinque anni a questa parte che il grappolo d'uva, ricordo di

una grande tragedia, ritorna nell'iconografia commerciale di Canale. E' anche il segno di un cambiamento in atto.

«Cerchiamo nuovi sbocchi per la nostra economia», dice il sindaco Piero Bracco, rieletto da undici anni a questa parte nella carica di sindaco. «Il ritorno al vino è uno di questi, dopo la crisi dell'industria che ha colpito lo stabilimento di compensati che occupava quattrecento operai e che ne ha lasciati a casa trecento e quaranta».

«Accanto alle pesche, di cui quest'anno ne sono stati prodotti quasi 20 mila quintali e che pesano per un quinto sulla nostra economia, si è sviluppata nuovamente la cultura viticola del Barbera del Nebbiolo e di un nuovo vino locale, l'«Arneis», un bianco che nasce amabile e che, con la fermentazione, diventa secco ed ottimo per l'antipasto e il pesce».

«Il vino di Canale si è affiancato alla produzione delle pesche e oggi, per importanza economica, ha superato. Ma non si deve guardare a Canale come ad un

Comune isolato e a se stante, come era una volta: il fattore determinante del nostro sviluppo ora è il Roero, una libera associazione di comuni fra Canale, Baldissero, Ceresole, Corrolo, Montebello Roero, Montebello d'Alba ed altri otto comuni, che anticipa la logica del comprensorio».

«Volete dar vita ad un'economia da grande consorzio agricolo?»

«E' prematuro parlare di consorzio. Qui da noi la mentalità associativistica è ancora troppo giovane, ciascuno preferisce far da sé sperando di esser fortunato. Però che anche quest'anno la grandinata che ha distrutto i peschi in una fascia di 4 chilometri per due, ha trovato soluzione: il 5 per cento degli agricoltori assicurati. Quella del Roero è un'esperienza nuova che favorisce un nuovo modo di intendere l'economia della terra. Sono i giovani a guidarci e già se ne vedono i sintomi: alcuni agricoltori della nuova generazione che aderiscono al gruppo "P" per avere abbordato in parte i vecchi metodi ed economici e alla loro esperienza si deve lo sviluppo del nuovo vino, l'«Arneis» che, da una portina di pochi migliaia di litri all'anno sta muovendo i primi passi per una produzione industriale. Queste nuove esperienze e questi giovani stanno dimostrando che nonostante la politica agricola nazionale che è stata profondamente sbagliata, anche la terra può rendersi.

Bruno Fassone

Manifestazioni per sette giorni

Canale, 25 luglio. (b.f.) Domenica 27, alle 10, si inaugurerà la «33ª Sagra della pesca». La manifestazione durerà una settimana, domenica, dopo l'apertura ufficiale, saranno i tornei di tennis e si aprirà la mostra di pitture «Beppe Vieri» in via Roma. Alle 15,30 si terrà la sagra delle bande e dei gruppi folkloristici. Alle 18, il suono di bocce alla Pallaportiva, alle 19, al campo sportivo, la manifestazione di aeromodellismo; alle 19,30, il concorso di tiro al bersaglio; alle 20, la musica marziale e il concorso delle pesche ed infine, alle 21,30, la serata danzante nel parco del Castello.

Nei giorni seguenti proseguiranno i tornei. Lunedì, alle 10, si svolgerà il circuito ciclistico notturno «Coppa Città di Canale». Martedì, alle 21, inizierà il torneo di pallone classico «Trofeo Laghi Baite - Cumiana». Mercoledì, alle 21,30, nel parco del Castello, una serata per i giovani, giovedì, serata del ballo allo scalo alla quale parteciperanno i «Vianelli».

Venerdì, l'edizione del «Corso Alpette»; sabato, l'ultima del trofeo di tennis e domenica conclusione della Sagra con la nuova sfilata dei gruppi e della maggioranza, semifinale di pallone classico, gara allegorica, distribuzione di pesche alle spumanti, partita di calcio femminile, premiazione del concorso delle pesche alle ore 21 sotto l'ala del mercato, e alle 22 grande spettacolo del fuochi artificiali.

a. arp.

## La sirena sotto la tettoia

Canale, 25 luglio. Il mercato della pesca è la cosa più appariscente e scenografica di Canale: migliaia di cassette di frutta e una grande tettoia sulla piazza principale. Dietro gli agricoltori, in attesa della sirena che suona alle 18 e che annuncia l'inizio delle contrattazioni: attorno a tre vigili urbani che sorvegliano che i grossisti, i quali attendono nei bar vicini, non trattino nobilitando prima del segnale per far cadere i prezzi. Poche minuti dopo il suono della sirena le pesche sono già vendute. Le contrattazioni si svolgono velocemente, non ci si accorge quasi.

Domenica il mercato della pesca avrà la sua settimana di giorni con l'apertura della 33ª Sagra, con le manifestazioni e con la premiazione dei frutti più belli e saporiti. Fra poco più di un mese la stagione sarà conclusa e si potranno tirare le somme del 1975.

Come sta andando? «Quest'anno non c'è da lamentarsi. La campagna è buona sia per la pesca, che per il vino, che per il bestiame».

Giovanni Ferrero, 37 anni, casalese a Bracco Ferrero, è uno degli agricoltori più grandi della zona. La incertezza, tutta la settimana sul mercato, la sagra delle contrattazioni ha avuto meno di cinque minuti fa. Per terra si sono continuate di cassette di pesche nei contenitori blu (forniti dal Comune) che si dividono per provenienza.

«No gli è venduto tutto?». «Sì».

«Quanto ha fatto?». «200.000 al chilo».

«Ba che a Torino le rivendono anche a quattro volte tanto?».

«Si stringe nelle spalle e sorride. «Non ci si può fare niente», dice. «Disegnerebbe essere organizzato per la distribuzione e non lo siamo. Noi abbiamo a coltivare le pesche, loro a vendere e prendere».

Qui, però, si è «loro», dei grossisti, nessuno parla volentieri. Para che tutti preferiscano che le cose vadano così come sempre: un anno male (quando grandine) un anno un po' meglio.

«Quanto ha guadagnato quest'anno?».

«Guardi, se ci dimentichiamo del capitale, cioè quello che li e non bisogna guardare, quest'anno abbiamo tirato su un capitale buono, da riparo specializzato. Da me la grandine non è caduta. E' andata bene...».

«E quando va male?».

«Due anni fa abbiamo tirato fuori circa 200 lire all'ora».

Accanto a Franco Bruno, 27 anni, uno dei giovani agricoltori aderenti alla «P.P.», l'associazione per la promozione della agricoltura moderna, c'è un altro giovane, che aveva l'appuntamento per una domenica con l'incendio della vite. Il suo nome è Giovanni Ferrero. Ha grandinato il sabato. «Comunque la pesca non è tutto. Stiamo cercando di potenziare il vino lasciando la pesca così co-

m'è. Ho fatto dei corsi e degli studi con gli altri amici dell'associazione. Speriamo molto nel nuovo vino che stiamo tirando su, l'«Arneis». Quest'anno non mi salvo se non sperando nel prossimo».

«Lei è giovane. Non ha mai visto la tentazione di lasciare la campagna e andare in fabbrica?».

«Io preferisco la terra: ci sono affezionato. Però quando gola e quando grandine si pensa che nulla basta per gli operai non grandine, che lo Stato non ci aiuta e ci aiuta pochissimo e allora sorgono i dubbi e si capisce quelli che mollano».

Gra il mercato è quasi vuoto. I camion dei grossisti hanno caricato tutto in poco meno di mezz'ora e stanno partendo per i mercati di Torino e di Milano. E' il grande momento del capo dei vigili che deve regolare l'«affare» dei salassi e sedare i titoli che nascono fra gli agricoltori imbottiti.

I contadini contano quanto hanno incassato nella giornata: nascostamente, senza far sapere di vicino il prezzo spuntato.

Anche Canale, come tanti altri piccoli centri del Piemonte, vanta una attività sportiva considerevole. La vecchia società «Canalese Nova» fondata nel 1905 è stata recentemente rilevata dalla Pallaportiva; ha avuto nel suo albo d'oro un Felice Bertola, campione italiano di pallone elastico nel 1960. Questo sport, considerato il protagonista di numerosi tornei locali, ha promosso l'anno scorso nel campionato nazionale a livello giovanile juniores, due nuove promesse reclute Enzo Ferro e Maurizio Varaldo.

L'attrezzatura sportiva di Canale, racchiusa nelle scuderie del Comune (12.000 mq), comprende un campo per il pallone elastico con tre gradinate, un campo per la pallanuoto ed un altro per il football. Nella piccola bocca di cui tre coperti. Si spera presto di disporre (la costruzione del 1971) di una palestra ginnica e di una piscina per completare i programmi della Pallaportiva.

I problemi non mancano e le difficoltà finanziarie sono enormi, dice il presidente e assessore alle sport Giovanni Ferrero. «Se si intende lo sport come necessità ricreativa e problemi di vita so-

■ Impianti per macellazione e lavorazione carni ■ Esportazione nei più importanti centri d'Italia ■ Servizi per alberghi e comunità ■ Allevamenti propri

7 piazzali con madaglia d'oro Fiere di Milano

2 premi premi alla mostra inaugurale Montebello d'Alba di Torino

**FELICE PRUNOTTO**

il cavaliere del vitello

ALBA - Via Piave 24 - telefono 22.42

GUARENTE - Frazione Rocca - telefono 81.11.37

PARCO DIVERTIMENTI

GIOCHI

BOCCE

ZOO

PESCA

SPORTIVA

BAR

RISTORANTE

Tel. (011) 90.38.479

INDUSTRIA COMMERCIO

IMBALLAGGI PALLET'S

**EUROLIGNUM**

di Beppe Giacchino

Via S. Stefano Roero, 29

Tel. 92.70

PRONTA CONSEGNA

Officina ricambi: Via San Rocco 2 - Telefono 2026

Concess. ALBA

Sacco Maggiore e Viberi Teobaldo

Salone esposizione: Corso Torino 10, tel. 43.183

Assistenza completa

**PEUGEOT**

104 - 204 - 304 - 504

a benzina e diesel

PRONTA CONSEGNA

CUNEO

**AUTOSALONE MAGGIORE**

di Sacco Maggiorino & C.

C.so Francia, 45 - Tel. (0171) 491.635

A Canale d'Alba, torneo PALLONE ELASTICO "TROFEO LAGHI - BAITE"

TROVIAMOCI AI

**LAGHI BAITE**

CUMIANA

PARCO DIVERTIMENTI

GIOCHI

BOCCE

ZOO

PESCA

SPORTIVA

BAR

RISTORANTE

Tel. (011) 90.38.479

PRONTA CONSEGNA

Officina ricambi: Via San Rocco 2 - Telefono 2026

Concess. ALBA

Sacco Maggiore e Viberi Teobaldo

Salone esposizione: Corso Torino 10, tel. 43.183

Assistenza completa

Arrivano i piemontesi!

Gli aperitivi, i liquori,

gli spumanti che portano

in tutto il mondo

l'antico sapore Piemonte

Arrivano i piemontesi!

Gli aperitivi, i liquori,

gli spumanti che portano

in tutto il mondo

l'antico sapore Piemonte

## Il saluto del Sindaco

E Canale, imperterrita, continua nella sua tradizione: siamo alla XXXIII sagra del pesce. Una tradizione che però non diventa abitudine, quotidiana routine; c'è del nuovo nell'aria; Canale prosegue la sua marcia verso il futuro.

Un saluto caloroso ai nuovi amministratori giunti a rinfoltire le schiere serrate della inconfondibile «Torre». Alla sua ombra amica la sagra di continuo si rigenera e riprende slanci novelli, impulsi, mete innalzate.

Canale è stretta, legata, partecipa, nella gioia e nel dolore, a questi testimoni che cercano di animare il suo promettente avvenire. E la sagra è un appuntamento a cui non si può certamente mancare.

Un appello a un saluto a coloro che sfollati dal «Natio borgo selvaggio» vi ritornano perché in esso ritrovano sentimenti scoperti nel tempo, spiritualità antiche, colori imperituri difficili a scomparire nell'animo del Canalese la volontaria esilio, che qui come ad un bivacco obbligato, di tanto in tanto, fa approdo, quasi a riposare la sua mente amara e il suo animo reciso dal familiare ceppo che a Canale per lui: benvenuti alla sagra della fraternità.

Un ringraziamento particolare va indirizzato ai diretti cultori e animatori di questa manifestazione: al maestro ancora il nostro grazie sincero ed ai nuovi eredi l'augurio di una prof. ua e costruttiva opera, sulla traccia aperta nel solco scavato dall'esperienza dei canalesi che li hanno preceduti; segue parole che tra noi non c'è soluzione di continuità.

Nonostante si veda un «Europelismo» che purtroppo va mano a mano sfilando Canale riafferma la sua vocazione «Europea» riproponendo il gemellaggio con la cittadina amica di Rodilhan, in uno slancio che non è anacronismo, ma promessa e fondamento di un'Europa senza patrie, senza confini, cosmopolita.

In queste visioni per niente avveniristiche, il Borgo per nulla selvaggio, si protende e si apre nella comunità della sua XXXIII sagra ai suoi concittadini residenti a Canale, a quelli che per forza maggiore hanno dovuto lasciarla, a tutti gli uomini di buona volontà.

Il Sindaco  
PIERO BRACCO

Mostra,  
degustazione  
e vendita  
dal 27-7 al 3-8  
presso:



spazio ai  
vini genuini!!!  
**NEBBIOLO  
BARBERA-ARNEIS**

**CLUB 3/P  
CLUB 3/P**

VIA ROMA, 72 - CANALE

S. ANNA DI MONTEU ROERO (Località RIVERI)

Visitate la cantina di S. ANNA

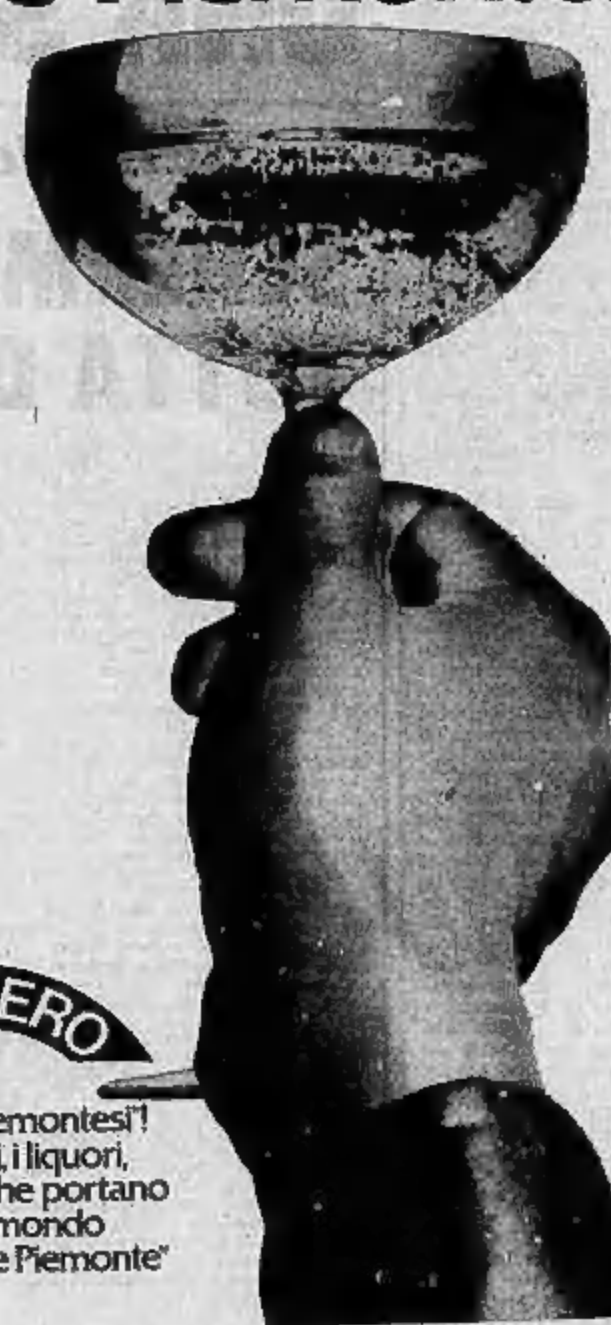


INDUSTRIA LATERIZI BOGLIO ALMONDO

12048 MONTA D'ALBA (CUNEO)  
TELEFONO 87.119 - ABITAZIONE 97.108  
PREFisso DA TORINO 0173



## Salve Piemonte!



**BARBERO**

Arrivano i piemontesi!  
Gli aperitivi, i liquori,  
gli spumanti che portano  
in tutto il mondo  
l'antico sapore Piemonte



## L'annuncio nella notte dopo 12 ore di riunione

# Il Portogallo nelle mani di un triumvirato militare

### Sventato in Libia complotto militare contro Gheddafi

Il Cairo, 25 luglio. Ufficiali dell'esercito libico sono stati arrestati con l'accusa di avere cospirato per rovesciare il regime del colonnello Gheddafi. La notizia è riferita da un giornale del Cairo «Al Gomhuria».

Cape di questo complotto sarebbe il maggiore Muhammad Caidali, direttore della sezione trasporti delle forze armate libiche. Il giornale afferma che in relazione alla scoperta di questo complotto è in corso un'indagine di arresti e che Gheddafi ha ordinato la chiusura di due campi militari a Bengasi. Il colpo di Stato sarebbe stato sventato alla vigilia della sua attuazione. (Ap)

Lisbona, 25 luglio. L'assemblea generale del movimento delle forze armate ha deciso di concentrare il potere politico e militare nelle mani di un triumvirato composto dal presidente generale Francisco De Costa Gomes, dal primo ministro Vasco Gonçalves, e dal capo della forza di sicurezza interna, generale Otelo Saraiva de Carvalho.

Al termine della riunione straordinaria (durata circa dodici ore), il capitano Durao Clemente ha letto un comunicato nel quale si dice che il primo ministro Vasco Gonçalves, dopo il discorso di apertura del presidente della Repubblica, aveva fatto un'analisi della situazione politica attuale e della sicurezza della rivoluzione. L'assemblea ha approvato il comunicato che tutti i poteri politici e militari fossero concentrati nelle mani dei tre ufficiali.

L'assemblea ha anche discusso sulla disciplina rivoluzionaria ed è stato deciso che bisogna intervenire energicamente contro tutti gli elementi

controrivoluzionari e contro tutti coloro che diffondono notizie false su divisioni in seno alle forze armate e che agiscono in modo da creare un clima contro-rivoluzionario.

Un primo sintonio del «nuovo clima» portoghese è rappresentato dal fatto che l'ex primo ministro Marcello Caetano e tutti i ministri dell'interno del vecchio regime sono stati tutti responsabili delle attività della polizia politica portoghese «Fidalgos» e rischiavano condanne a pene detentive (dagli 8 ai 12 anni di reclusione).

Saranno passibili della stessa pena e condanne i dirigenti della discolta politica politica. Pene detentive (dal due ai dodici anni) sono ugualmente previste per i funzionari e gli informatori di questa polizia, oltre che per i suoi modelli, i quali sarebbero andati oltre la loro funzione di assistenza ai prigionieri. Come si ricorderà, il consiglio della rivoluzione aveva recentemente annunciato che gli ex membri della Fides sarebbero stati giudicati da tribunali militari.

### Bridge: gli italiani campioni europei

Brighton, 25 luglio. L'Italia ha riconquistato il titolo europeo di bridge che le era sfuggito di mano lo scorso anno. Alla conclusione del torneo mancava ancora un incontro, ma ormai la squadra azzurra (composta dai campioni del mondo Geronzi-Franco, dal vicescandalo Sforzini e dal milanese Milano-Di Stefano) ha un vantaggio tale sugli avversari da avere la certezza matematica della vittoria. Questo malgrado gli ultimi due incontri disputati (ieri sera e stamattina) non siano stati proprio brillanti per i nostri giocatori: 5 a 13 contro l'Olanda e 11 a 0 contro il Libano.

La lotta ormai è ristretta alla conquista del secondo posto (quasi una vittoria quando è in gara il «blue team»): favorito è Israele, dopo la vittoria per capotito (20 a 0) a spese dell'Islanda. Questa in classifica dopo il penultimo turno: Italia punti 324, Israele 294, Gran Bretagna 291, Polonia 284, Francia 280, Danimarca 280, Norvegia 272.

### BORSA

### Ripresa tecnica



Il mercato, dopo un inizio in ribasso, ha poi avuto, pur senza mostrare grandi entusiasmi, un andamento migliore. Lunedì l'impulso è stato ancora degnamente ceduto, dopo i precedenti ribassi, e l'indice è sceso ad un minimo dell'anno. Le perdite della giornata sono state pari al 1,97%, ma si riducono all'incirca alla metà se si tiene conto dello stacco di diverse cedole. Martedì si è visto un buon rimbalzo, con un progresso dell'1,4%.

E' stata una ripresa tecnica, a cui hanno contribuito interventi e sintonie. Diversi titoli, esauriti in buona parte le vendite, hanno dato luogo a cospicui rimbalzi, come Motta, Pirelli, Eni e altri valori in precedenza molto sacrificati. In seguito, le quotazioni hanno conseguito ancora alcuni progressi, ma il tono si è fatto più contrastato. Mercoledì l'attualità è nettamente diminuita, gli spunti si sono ridotti e tutti i principali titoli sono rimasti sulle loro posizioni: solo alcuni valori particolari, come ad esempio le Biorad, hanno dato prova di una certa animazione. Giovedì la situazione si è fatta di nuovo leggermente migliore: gli scambi sono diventati più attivi, e si è notato un discreto fermento su una serie di titoli più diffusi del listino e cioè sulla Pirelli Spa, che a pochi giorni dall'approvazione del bilancio ha scatenato buoni recuperi con lavoro in netto aumento. Migliori anche altri importanti valori, quali Anic e Immobile Roma.

Ieri la seduta si è conclusa con l'andamento: verso la fine però la discesa delle Montedison ha influenzato negativamente anche il resto del listino e la situazione è tornata in tono minore. Nel complesso l'indice, da una settimana all'incirca, registra un miglioramento dello 0,78%, da 45,34 del venerdì precedente a 46,59.

L'andamento più equilibrato delle quotazioni ha portato un po' di distensione, dopo le recenti burrasche. Salvo fatti nuovi, anche la Borsa dovrebbe andare, dato che si avvicina il periodo delle grandi vacanze, senza un periodo di ridotte liquidità.

Nella settimana, migliori, oltre alle Pirelli, le Immobile Roma, le Fininvest e gli assicurativi in genere. Ancora andamento incerto per i valori del gruppo Montedison.

Nel reddito fisso, lavoro alquanto ridotto e prezzi più calmi per tutte le principali sessioni.

All'estero, Wall Street, dopo la settimana scorsa, ha avuto una ripresa tecnica giovedì. Cedono Londra, Inverle e altre Borse.

La lira al mercato ufficiale ha seguito le oscillazioni delle maggiori valute internazionali. Nessuna novità per l'oro.

### Vivaci polemiche ad Alessandria

## Il Comune in deficit regala "medaglie d'oro"

Alessandria, 25 luglio. Perplexità ad Alessandria per le medaglie d'oro distribuite a tutti i consiglieri comunali, anche quelli che per ragioni varie si erano dimessi prima della scadenza del mandato, nella passata legislatura.

Le medaglie distribuite sono state una cinquantina, valore di ciascuna sulle 50 mila lire. «La spesa, per più di due milioni, non è gran che», afferma il vicesindaco socialista, «ma è il principio che conta. Siamo in un periodo di crisi economica per tutti gli enti locali, spendere denaro per acquistare le medaglie d'oro ricorda per i nostri amministratori che continuano a ripetere in quali difficoltà è il Comune, non ci sembra molto coerente».

In realtà, le spese comunali di Alessandria sono state ad il bilancio prevede un deficit di centinaia di milioni. L'acquisto delle medaglie era stato deliberato dalla giunta, poi il provvedimento era stato

portato in consiglio: soltanto il liberale avv. Garbarino aveva fatto presente che i consiglieri avrebbero potuto, in cambio della medaglia ricordo, rinunciare alla propria indennità. La notizia, come abbiamo detto, ha destato perplessità, anche in materia di fatto che da qualche tempo i consiglieri ricevono un'indennità da diciannove lire (decisa, che a sua volta era stata criticata) per seduta.

**Voghera**

### Resta in carcere l'uomo che in auto uccise 5 amici

Voghera, 25 luglio. (e.g.) Il sostituto procuratore della Repubblica dott. Ciccia, ha respinto la

istanza di libertà provvisoria presentata in favore del socialista agricolo Rocco Corio, 21 anni, abitante a Gosselo (Piacenza), responsabile del tragico incidente stradale di Roverasca avvenuta il 15 luglio scorso. Perso il controllo della propria auto, per eccesso di velocità, l'aveva investito di un gruppo di persone sedute su un muretto e premendo il freno a mano aveva ucciso cinque persone, uccise da un'auto di poche ore e la stessa una bambina di tre anni, la signora Maria, nipote dell'investito, e i ragazzi dei vicini, che sono al Policlinico di Pavia.

I feriti, tre in modo lieve, ricoverati all'ospedale di Stradella, sono più simili a feriti e variano internamente nella prossima settimana da magistrato inquirente.

L'istanza di libertà provvisoria è stata presentata dal difensore del Corio, avv. Luigi Crevaldi, e ieri il sostituto procuratore ha respinto i motivi della richiesta.

### GENOVA

### Grave giovane drogato

Genova, 25 luglio. Un giovane di 24 anni, Mario Giannini, di Genova, è stato ricoverato questa notte all'ospedale psichiatrico di Cogliolo, perché è stato trovato in preda ad una crisi nervosa provocata dal consumo di stupefacenti.

Mario Giannini è una vecchia conoscenza della questura: ha passato la più parte della vita in carcere e da tempo è sottoposto a sorveglianza. Il giovane è stato trovato in via Gramsci, la strada più «malaffamata» del centro storico di Genova.

Una patologia del nucleo familiare lo ha avvicinato: il giovane non ha nemmeno tentato di allontanarsi e si è consegnato così in carcere agli agenti. Questi lo hanno trasportato in un primo momento all'ospedale di San Martino: i sanitari dopo averlo visitato si sono resi conto che il giovane aveva consumato una dose di stupefacenti, non è improbabile che si sia iniettato una forte dose di eroina. E' stato portato all'ospedale psichiatrico di Cogliolo.

### Concluse le sfilate di Roma

## Pochi compratori dall'estero per l'alta moda

Eleganti i modelli, spesso di linea maschile



Roma. Uno dei modelli presentati da Milla Schoen (Telefoto AP)

### MOSTRO SERVIZIO

Roma, 25 luglio.

Con la sfilata dei modelli di Valentino si è concluso il belvedere la settimana dell'alta moda italiana. Da questa rassegna, una pochissima compratori esteri e poveri di idee, emerge l'eleganza della moda italiana.

Modelli sono guardati all'estremo Oriente per trovare spunti nuovi, soprattutto alla Cina. Appena accennato invece il «clima estetico» nella collezione di Valentino, che è giocata su quattro colori soltanto: cammello, grigio, azzurro e nero e resa per la sera. Le giacche dei tailleur, sovente abbinate a giacche, hanno il colletto a battente tipo Mao e le scollature a V. Le giacche sono state diritte appena prima della sfilata, nella collezione di Valentino, che è giocata su quattro colori soltanto: cammello, grigio, azzurro e nero e resa per la sera. Le giacche dei tailleur, sovente abbinate a giacche, hanno il colletto a battente tipo Mao e le scollature a V.

giacca blazer di Clara Cennaro, col ritorno al pantalone abbinato a tuniche vagamente orientali a chignon. Si riafferma il trench-look nei soprabiti di Riva a riquadri beige e marrone. Estrema femminilità invece nei modelli di Serli: mantelli e giacche con maniche a campana, ampie; cappotti neri ad autunno con colli in volpe si aprono sopra abiti in tinta unita a piccolo motivo; giacche tonde (perline, champagne, rosso etrusco, grigio) per i giacconi abili da sera in seta dalle scollature ondulate, dai corpi quasi inesistenti che mantengono a nudo la schiena, sfoderando davanti provocanti scollature appuntite.

Il più bel grigio mai visto all'occhio l'ha presentato Valentino nella teoria dei mantelli in flanella ecchese con profili e inserti di geometria trapezoidale, con una tecnica inedita. Lo più bello pelliccia di visione color orzo, come quelle di Tivoli, tagliate a vestaglia, sfoderate a diamante nella lavorazione ad incanto. La mantella più originale, di Milla Schoen, in un drappo di muschio foderata di visone a grandi, rombi multicolori, realizzata da Topino.

Il trucco, nel «luminoso» (come di Rubenstein), gli occhi ombreggiati di verde Milla (Zemlin), la labbra ben disegnate, verniciate in una shocking.

Elsa Rossetti

### PUNTO DI VISTA - Come gravano gli oneri sociali

## L'altissimo costo del lavoro è un'altra causa della crisi



Giovanni Agnelli e Ugo La Malfa

Roma, 25 luglio. Il vicepresidente del Consiglio La Malfa, che prepara gli interventi di emergenza per l'economia, il presidente della Confindustria ha chiesto di capire perché il costo di produzione delle imprese italiane si riduca, tornando al minore livello che ha negli altri paesi europei. Due le principali richieste di Agnelli: diminuire gli oneri sociali che gravano sulle imprese, aumentare la quantità e diminuire il costo dei prestiti necessari a chi esporta.

Dunque: in molti settori industriali italiani oggi il costo del lavoro, come se non il salario, è superiore a quello di altri più ricchi paesi europei. E' più costoso un coltello, una storia, e ne sono seguiti lampi e tristi accenti bui, succeduti al Rinascimento e giunti fino a quest'ultimo dopopopolare. Secoli di industrie sono ad armate, di manodopera di lavoro, si fame e d'e-

loro meriti, migliori della nostra, in cambio di quell'oro americano-spagnolo.

Ma la crisi era precedente alla scoperta dell'America. Altri Paesi assai più poveri del nostro, attraverso i secoli, hanno saputo produrre prodotti più preziosi (impiegando meno materia prima e meno lavoro), sia perché avevano meno lavoratori, che perché avevano più macchine, che perché avevano più capitale. E' una storia che non si può non ricordare, quando si parla di crisi.

Vogliamo dire: anche se il salario italiano, ancora che non è molto, è alto, in realtà paga meno meriti e servizi di quello estero, per mancanza di esso, di prodotti agricoli, di scienza nella produzione, di sicurezza pubblica, di diritti del lavoro.

Altrove, dunque, parlando della nostra tecnica, si sviluppano industrie che producono a costi minori di noi, e noi, che produciamo prodotti più preziosi (impiegando meno materia prima e meno lavoro), sia perché avevano meno lavoratori, che perché avevano più macchine, che perché avevano più capitale. E' una storia che non si può non ricordare, quando si parla di crisi.

Ma la crisi era precedente alla scoperta dell'America. Altri Paesi assai più poveri del nostro, attraverso i secoli, hanno saputo produrre prodotti più preziosi (impiegando meno materia prima e meno lavoro), sia perché avevano meno lavoratori, che perché avevano più macchine, che perché avevano più capitale. E' una storia che non si può non ricordare, quando si parla di crisi.

Vogliamo dire: anche se il salario italiano, ancora che non è molto, è alto, in realtà paga meno meriti e servizi di quello estero, per mancanza di esso, di prodotti agricoli, di scienza nella produzione, di sicurezza pubblica, di diritti del lavoro.

Altrove, dunque, parlando della nostra tecnica, si sviluppano industrie che producono a costi minori di noi, e noi, che produciamo prodotti più preziosi (impiegando meno materia prima e meno lavoro), sia perché avevano meno lavoratori, che perché avevano più macchine, che perché avevano più capitale. E' una storia che non si può non ricordare, quando si parla di crisi.

Ma la crisi era precedente alla scoperta dell'America. Altri Paesi assai più poveri del nostro, attraverso i secoli, hanno saputo produrre prodotti più preziosi (impiegando meno materia prima e meno lavoro), sia perché avevano meno lavoratori, che perché avevano più macchine, che perché avevano più capitale. E' una storia che non si può non ricordare, quando si parla di crisi.

Vogliamo dire: anche se il salario italiano, ancora che non è molto, è alto, in realtà paga meno meriti e servizi di quello estero, per mancanza di esso, di prodotti agricoli, di scienza nella produzione, di sicurezza pubblica, di diritti del lavoro.

Altrove, dunque, parlando della nostra tecnica, si sviluppano industrie che producono a costi minori di noi, e noi, che produciamo prodotti più preziosi (impiegando meno materia prima e meno lavoro), sia perché avevano meno lavoratori, che perché avevano più macchine, che perché avevano più capitale. E' una storia che non si può non ricordare, quando si parla di crisi.

### Le monete

Battuto in argento nel 58 a. C. con la vergine e il drago

## UN PEZZO DA 100 MILA

Gli scettori latini Eilano e Propozio di tramandano una leggenda ricordata anche da un'emissione monetaria di Roma repubblicana per merito del magistrato L. Roscius Fabius. Sembra che l'antica città di Lanuvio fosse saccheggiata da un feroce drago. L'animale aveva scelto come preda una profonda caverna e una volta l'anno sibilando e spazzando l'aria, usciva dalla caverna. La leggenda narra che un giovane, di nome Eilano, si era recato nella caverna e aveva ucciso il drago. Per questo il drago era stato ucciso e la caverna era stata distrutta. La leggenda narra che un giovane, di nome Eilano, si era recato nella caverna e aveva ucciso il drago. Per questo il drago era stato ucciso e la caverna era stata distrutta.

avrebbero avuto un'abbondante raccolta. La moneta che ci riporta questa leggenda è un denaro d'argento del 58 a.C., con la cui effigie il monarca L. Roscius Fabius appare come alla famiglia Roscia originaria di Lanuvio. Il denaro reca al diritto l'immagine di Giunone capitolina e la scritta L. Rosci. Al rovescio una fanciulla puerile al drago il che tiene raccolto nella lunga veste e sotto vi è la scritta Fabali.

La bella moneta appena descritta, in buone condizioni di conservazione, vale sul mercato numismatico circa 100.000 lire.

Giorgio Castiglioni



# STAMPA SERA VACANZE

Il referendum di Stampa Sera

## Avanza in classifica la spiaggia di Noli



E' Noli che in questo momento «la classifica» nella seconda zona del referendum di «Stampa Sera» dedicato agli stabilimenti balneari e ai bar della Riviera di Ponente. Usciti dal silenzio che durava da più di due settimane, i Bagni Vittoria, con il voto di alcune centinaia di lettori, sono passati improvvisamente in testa scavalcando i Bagni Ondine, colti, come suoi diretti, di sorpresa.

I prossimi giorni si preannunciano molto caldi. Noli è un centro turistico con una popolazione balneare che si è sempre interessata molto a tale genere di concorsi. E' quindi probabile che i Bagni Vittoria siano destinati a non avere una vita facile.

Noli è nelle primissime posizioni della classifica provvisoria anche per quanto riguarda i bar. Fino a pochi giorni fa conduceva la graduatoria il caffè Torino. Da ieri combatte per le posizioni più «sensate» il bar Sirio, gonfio a gonfio con il bar dell'Hotel Astoria di Finale Ligure. E' la prima volta quest'anno che Finale si affaccia con autorevolezza (e, a quanto pare, con assai intenzioni di primogenitura) nella corsa al titolo di zona.

L'arrivo delle masse turistiche in occasione del primo grande esodo della città ha dato una scossa anche alla classifica della terza zona (da Albenga a Laigueglia) dove, ad Albenga, accanto ai Bagni Lido troviamo in testa, sempre da ieri, i Bagni Pionella. Dal mare è più che comprensibile questa grande partecipazione dei lettori i quali, se hanno capito il valore sociale-ecologico del concorso, hanno anche visto che, inviando i tagliandi al giornale, possono vincere uno splendido premio: come è avvenuto martedì scorso per un lettore di Torino il quale si è aggiudicato una vacanza a Londra di una settimana (gratis, naturalmente) per due persone.

### BORDIGHERA: Salone dell'umorismo

## Le streghe a fumetti

Vignette da cinque continenti - Retrospectiva di film con Aldo Fabrizi

Bordighera, 25 luglio. (I.L.) Si apre stasera al Palazzo del Parco il 25° Salone internazionale dell'umorismo. Nella cornice del fortilice di Bordighera, il tema di quest'anno è: «Diavolo, streghe ed esorcismo». Le vignette, giunte da cinque continenti, sono oltre 400. Ma sono state selezionate ed esposte circa 300. Tra le numerose nazioni partecipanti, oltre alla Russia e ad altri Paesi dell'Est, ormai di casa alla manifestazione, troviamo il Giappone, la Filippine, San Salvador e l'India. L'assenza

curiosità ha snobbato, tra i «destinati» la notizia che Carlo Dapper, presidente della rassegna grafica umoristica «Terre des hommes» che attualmente si svolge a Montreal (Canada).

E' prevista per l'inaugurazione la presenza di Robert La Palme, presidente della rassegna grafica umoristica «Terre des hommes» che attualmente si svolge a Montreal (Canada).

## Dove cantano oggi i vostri divi

Gino Bramieri è al «Roof-garden» di Albenga. Raffaella Carrà a Praia a Mare. Ornella Vanoni alla «Riviera» di Viareggio. Marcello alla «Roof-garden» del Cambré di Sanremo. Franco Califano a Domodossola. I Vianelli a Vallecorsa. Antonello Venditti a «Le Terme» di Bagno di Romagna.

Fabrizio De André all'«Altro mondo» di Miramare di Rimini. I Nomadi a Villafranca. Weas a Biscione. I Camalot a «La risacca» di Torvaianica. I Casali a Cesena. Le Orme al «Palladium» di Acqui Terme.

## CONSIGLI PER LA VILLEGGIATURA

# COME AVERE SUBITO QUESTA TINTARELLA



LA TINTARELLA è un dipinto. Almeno una volta frequentata, con lodevole stile, un corso di abbellimento a di re-stauro sulla spiaggia alla moda. Se, tuttavia, vi manca la possibilità di seguire questo corso «per intero», perché non tentate, quest'anno, di abbonarvi a tempo di primato? E' facile: basta adottare poche, semplici norme ed essere, soprattutto, in ottima salute. Capitate, dunque, di arrivare al mare in piena forma, col legato o i panni in buco stato. Di rinunciare in città tutte le preoccupazioni, gli affari, i dispiaceri e caricate, sulla spiaggia, di pensare soltanto al sole. In tre, quattro, sei giorni al massimo vi procureremo una magnifica pelle dorata. Se avete poco tempo a disposizione, e volete abbonarvi nelle rapidezza, ricordate che è:

INDISPENSABILE il «relax», eseguito proprio mentre state prendendo il sole. Il «relax», ossia il rilassamento completo dei muscoli e del nervi, eviterà che al ritorno sul vostro volto si mostri una chiara (causata dalla fronte costantemente agitata, dagli occhi strizzati, eccetera).

UTILE un paio di occhiali, non per proteggere gli occhi.

NECESSARIO adoperare l'«olio colorato» vi proteggerà perfettamente e non avrete l'aria di malati.

OBBLIGATORIO il bagno di sole, alternato a quello di mare.

■ Per la pelle delicata — Affidatevi a una protezione «forte» (una crema, un gelato, possibilmente di tipo leggermente colorato. Raggiungerete, così, il duplice scopo di proteggere la pelle in maniera perfetta, e di avere sin dal primo giorno un viso abbronzato.

■ Per l'acne — Evitate come la peste gli abbronzanti in crema o olio, e scegliete quelli nelle bombollette a spruzzo, nel tipo «pelli grasse». Un consiglio alla più giovane: non sentitevi «umiliate» di dover mettere in evidenza i brufolini al sole, protetti soltanto dall'antiacidante. Prima di tutto nessuno se ne accorgerà, e poi ricordate che ogni minuto al sole vi fa passare avanti verso la guarigione.

■ Per la pelle secca — Adoperate un olio abbronzante, in confezione «aerosol»: ripetete più volte l'applicazione, mentre state prendendo il sole, e subito dopo ogni nuotata. Ricordate che la pelle secca, se non è abbondantemente coperta di olio, si squaglia con facilità.

■ Dopo i trattamenti — State pure una giornata al sole, ma con moderazione. Una tintarella dorata, addolcita e ringiovanita i lineamenti del viso: un'abbronzatura marcata farà risaltare le rughe. Scegliete, perciò, un fondo tinta abbronzante, ossia un perfetto fondo tinta che vi libererà dalla paura di dover esporre una pelle priva di trucco a che, contemporaneamente, si assicurerà una giusta tintarella.

■ Per la pelle grassa — Ritardate l'abbronzatura, il sole in un'altissima rendendo più lucida. Scegliete un abbronzante a spruzzo o a spuma.

### Miss ad Andorno Micca

## Due gemelle per un titolo

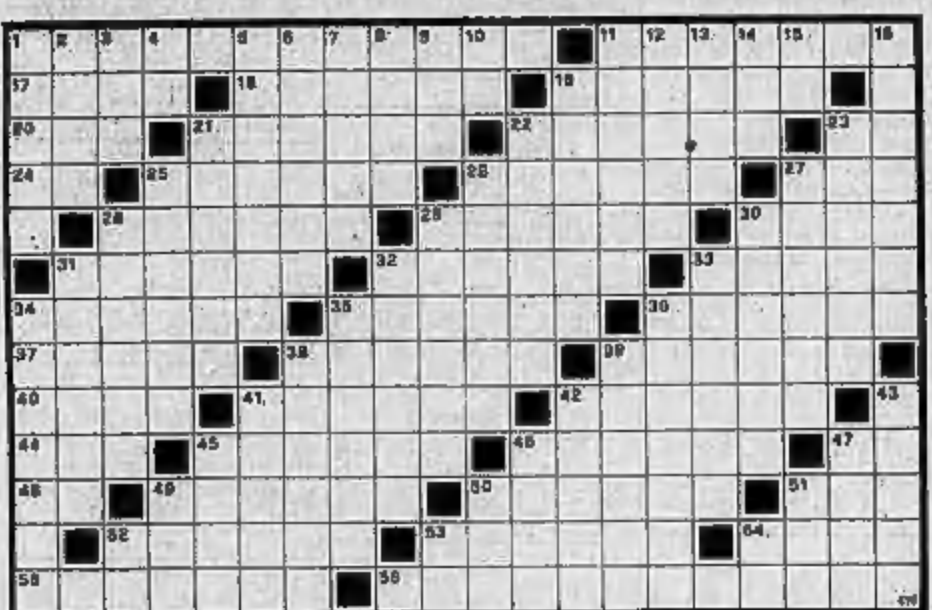
DAL NOSTRO CORRESPONDENTE

Biellic, 26 luglio.

(p.m.) Due gemelle, Giovanna e Cosetta Introcio, si contendono stasera, insieme con altre diciassette candidate, il titolo di Miss Piemonte 1975. L'elezione della «regina di bellezza», che rappresenta la nostra Regione alle finali del concorso di Miss Italia, avverrà, per il decimo anno consecutivo, ad Andorno.

Per festeggiare il decennale del binomio ferragosto andornese-Miss Piemonte, l'imprenditore Carlo Morelli, al quale spetta il compito di selezionare le aspiranti regine, e di far poi confluire ad Andorno con una sfilata di personalità dello spettacolo, ha scelto Pippo Baudo quale presentatore.

## RISOLVIAMO il cruciverba



**ORIZZONTALI:** 1. Apre la giornata in caserma; 11. Tipo di pasterizzazione svedese; 12. Vite a dritta; 13. Cantante e chitarrista a nome Roberto; 14. Castiglione abruzzese; 15. Significati: 21. La sede di quelli di Spadolini; 22. Grande che canta; 23. Poca una condizione; 24. In fin di vita; 25. Famosa coppia di fratelli comici; 26. Casa delle giardini; 27. Minuscola allungata; 28. Ci dà latte e (e); 29. Classico nome di papaveri; 30. Infilza di misure decimali; 31. Il casale di Dalcroze; 32. Acronimo lombardo; 33. Il nome dell'attore romano; 34. Poeta degli Ottocento; 35. Il futuro più prossimo; 36. Materia prima per vasellame; 37. E' steso al fischio; 38. Personaggio mitico de «I promessi sposi»; 39. Piccola proprietà agricola; 40. E' sicuro di vincere; 41. Soldati armati alla leggera; 42. Fa detto il Canseri; 43. In coppia con tualia; 44. Riferimento; 45. Un cilindretto di quercia; 46. La salita di Nerone; 47. Sigla di Ravenna; 48. E' bagnata dal Po; 49. Voile la testa del Balista; 51. Il Club degli alpini; 52. Il nome di Juarez; 53. Insieme incantato; 54. Si vede al buio; 55. Servono ai garzanti; 56. Soccorso segreto; 57. Dura venti lustri; 58. Il cimitero monumentale di Roma; 59. Si ottiene pagando; 60. Una guida assai utile; 61. Interessante il pittore; 62. In acqua pieni di dilatare; 63. Finito oltre il quale non si va; 64. Arma del Borgia; 65. Indole religiosa; 66. In provincia di Vicenza; 67. Se staccano dalla tessera; 68. Opera di Fucini; 69. Il nome di Rossetti; 70. Regina Washington; 71. Opposto vanto i preghi; 72. Tipico gergo francese; 73. L'idea serena del Brasile; 74. Impresario della malavita; 75. Si dice per lacrimare; 76. Le persone Cial; 77. Generale napoletano; 78. Al pianterreno dell'Italia; 79. Varie di anni; 80. Il nome di Benelli; 81. Pronome dimostrativo; 82. Monogramma di Tolosa; 83. Sed-ovasi; 84. Infilza di Turchi.

**VERTICALI:** 1. In tavola, nell'opera; 2. Comune alla Puglia e alla Volturno; 3. Giardini con animali; 4. Corinti dell'Attide; 5. Parlo per giovane stitico; 6. E' part o dispari?; 7. Neve il letto del fiume; 8. Imbarcazione da regala; 9. Il nome dell'attore Wallace; 10. Lettura greca; 11. Si danno nelle spalle degli amici; 12. Senza voce; 13. Solido geometrico; 14. Uccelli rampanti; 15. Faticosa solitaria; 16. Riede in cattedra; 17. In finis all'ipotesi.

### GLI ITINERARI DELLA DOMENICA

## Nella culla del barolo

Weekend del vino a Castiglione Falletto, culla del barolo, una delle località fortunate che producono questa autentica perla dell'enologia italiana.

Giuveniamo a Castiglione Falletto, in Alba, della quale la paese dista appena 12 chilometri. Qui possiamo visitare il castello con il borgo medievale che fu dimora di Bertoldo Falletti (la famiglia Falletti regnò e governò su tutto il territorio del Barolo fin dal 1300).

Il 27 luglio 1985 Gianbattista Falletti vendette parte della proprietà a Felice Vassallo, ponendo così le basi per la completa acquisizione del territorio e del conseguente inizio della coltivazione sistematica delle vigne a «nubioli», padre del futuro barolo.

Potremo assistere più questa sera alla rievocazione storica dell'avvenimento durante una simpatia serale nel corso della quale verrà rivissuto l'incontro tra Giovanni Battista Falletti e Francesco Felice Vassallo, nella cantina colma di vino barolo! Presenterà la serata il castiglione Giovanni Signante, l'esperto di moda di Radio Massima.

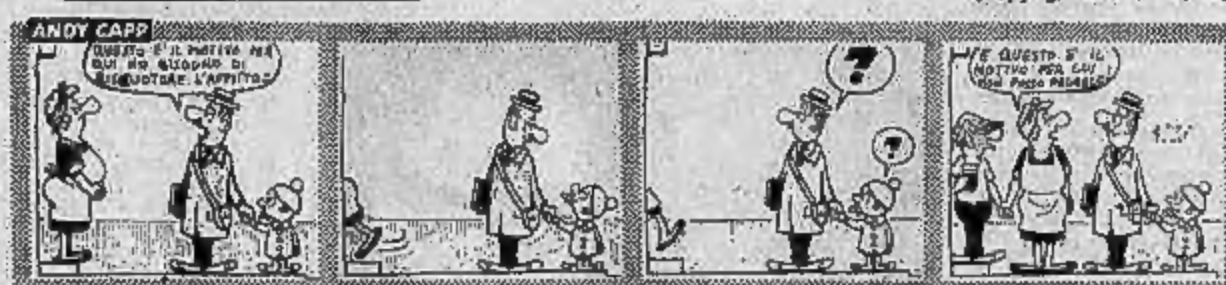
A Castiglione Falletto godiamo di una meravigliosa vista della Langhe vinicola: a sinistra, vediamo Serralunga, a destra, Barolo e La Morra. Possiamo fare una buona provvista di buon barolo a prezzi interessanti presso i vari produttori della zona. Si può dire che ogni castiglione è un produttore ed in ogni casa esiste una cantina con botti di rovere per l'invecchiamento.

Un pranzo prettamente campagnolo e langarolo ci attende presso la Trattoria del Centro. Guido De Santis è il trattore allegro e bonario. Carne cruda all'abbesse, tajarin fatti a mano, coniglio alla cacciatora ed al «civet», fonduta non tartufi in stagione, mazzo piatti che hanno reso popolare la signora Nites, cucina alla vecchia maniera.

Inutile soffermarsi sui vini. Barbera e dolcetto delle Langhe e naturalmente barolo sporgeranno a fiumi. Trattoria del Centro, Castiglione Falletto, L. 2508.

Roberto Biasoli

### ANDY CAPP



### MAMMA



### animal crackers



### il fumetto di Reg Smythe

(Copyright © Mena Sitta)

### «Strip» di Mell

(Copyright © Marka)

### il mondo di Rog Bollen

(Copyright U.P.I.)